

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00183546

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione coperta di libro

OGTV - Identificazione opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BG

PVCC - Comune Martinengo

### LDC - COLLOCAZIONE

**SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** secc. XV/ XVI**DTZS - Frazione di secolo** fine/inizio**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1490**DTSF - A** 1510**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** manifattura lombarda**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** NR (recupero pregresso)**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** cuoio**MTC - Materia e tecnica** legno**MTC - Materia e tecnica** metallo**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 56.05**MISL - Larghezza** 39.02**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Legatura di codice miniato su pergamena con due fogli cartacei. Il codice si compone di una legatura con due piatti di legno, coperti di cuoio rosso, con quattro borchie ai vertici e puntone al centro, a tronco di piramide esagonale e fregio traforato. Fregio e cappe con incisioni esornative circolari o con il motto IHS. Tutto di ottone. Il piatto inferiore è uguale al superiore. Consta di 141 fogli di pergamena, con note musicali su sei righe; scritti da ambedue i lati, con alcune iniziali colorate in rosso e azzurro; le più però disegnate a penna; a prima pagina un gran fregio e una miniatura a colori. Gli ultimi due fogli, con le antifone della Settimana Santa sono di carta.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**NSC - Notizie storico-critiche**

Il codice è di carattere singolare in quanto non si tratta di disegni preparatori per miniature poi non eseguite, ma disegni a sè stanti, di grande finezza e abilità per la maggior parte, che rivelano la mano d'un disegnatore esperto, quasi, per la qualità del tratteggio, con pratica d'incisione. Sembra appartenere a pittore non ignaro del valore dei rapporti tonali. Fu certo eseguito per la chiesa parrocchiale di Martinengo, dedicata a sant'Agata, perchè la prima pagina reca una miniatura, l'unica, con sant'Agata.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS MI 084473/S

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1978

**CMPN - Nome**

Vezzoli G.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Tardito Amerio R.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Knapp B.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Knapp B.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)