

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
--------------------------	----

LIR - Livello ricerca	C
------------------------------	----------

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	03
-----------------------	----

NCTN - Numero catalogo generale	00065472
--	----------

ESC - Ente schedatore	S27
------------------------------	------------

ECP - Ente competente	S27
------------------------------	------------

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	ex voto
---------------------------	---------

OGTV - Identificazione	opera isolata
-------------------------------	---------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
--------------	--------

PVCR - Regione	Lombardia
----------------	-----------

PVCP - Provincia	BG
-------------------------	----

PVCC - Comune	Treviglio
----------------------	-----------

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1762
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1762
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	32
MISL - Larghezza	42
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	scurito/ tavola tarlata
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'ex voto, racchiuso in una cornice verde, marrone e bianca, raffigura Cristoforo de Banis in un letto e, inginocchiati accanto a lui, un frate e una suora ai quale appare la Madonna delle Lacrime, rappresentata secondo il tipo iconografico tradizionale; alle pareti della stanza, due medaglioni con soggetti sacri.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra/ su cartiglio
ISRI - Trascrizione	G.R. 1762/ R.P. CRISTOFORO DI BANIS/ CAP. PREDICATORE IN TREVI
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto fu probabilmente eseguito poco dopo il 1762, anno della grazia ricevuta, come si deduce dalla scritta posta sul cartiglio in basso a sinistra. L'autore, di cui non si conosce il nome, è probabilmente lo stesso dell'ex voto n° 27 (vedi scheda precedente).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 29338/S
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1975
CMPN - Nome	Fedi A.
FUR - Funzionario responsabile	Tardito Amerio R.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Monaco T.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Monaco T.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)