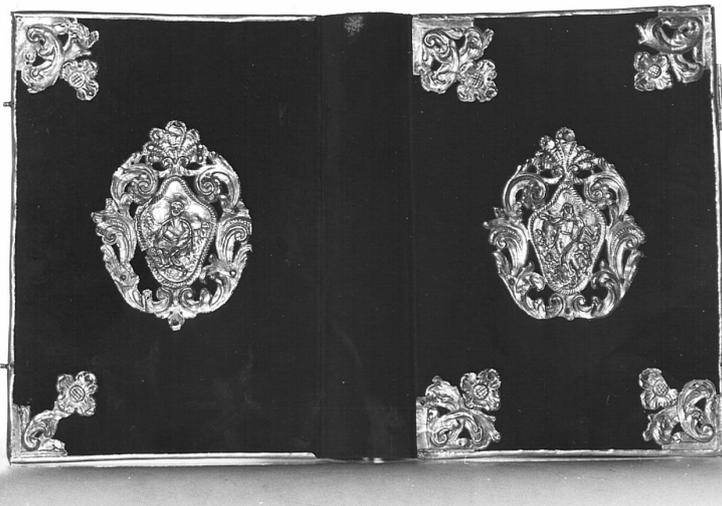


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00063626

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione coperta di libro liturgico

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BG

PVCC - Comune Vertova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1765

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1765

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega veneziana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ velluto
MTC - Materia e tecnica	argento/ sbalzo/ traforo
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	40
MISL - Larghezza	28
MISV - Varie	Copertine
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La rilegatura del volume è costituita da copertina di velluto rosso con applicazioni di fregi d'argento a sbalzo e traforo. Al centro delle due cartelle, le figure di Santa Maria Assunta e San Marco.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	La datazione approssimativa del manufatto è ricavata dalla data contenuta nel frontespizio dell'opera a stampa così come il luogo di provenienza. Il volume contiene le melodie gregoriane dell'Ufficiatura del Breviario. Nel frontespizio, incisione raffigurante Davide con la cetra, firmata: F. Zucchi sculp. L'edizione dell'opera è "Edizione Nicolò Pezzana" (Venezia) datato 1765. Materiale cartaceo con rilegatura in velluto. Nel frontespizio è scritto: MANUALE/ CHORALE/ AD FORMAM BREVIARII/ ROMANI NUPER REFORMATI ACOMMOD: OMNIBUS ECCLESIASTICIS HORAS DIURNAS AC NOCTURNAS/ IN CHORO PSALLENIBUS NECESSARIUM CUI PRAETER PSALMOS ACCESSERE/ NOVISSIMA HAC IMPRESSIONE HYMNI, ET ANTIPHONAE AD LAUDES/ CUM OFFICIS SANCTORUM AD HANC USQUE DIEM CONCESSIS. VENETIIS APUD NICOLAM PEZZANA MDCCCLXV.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 00088055/SB
-------------------------------------	---------------------

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
---------------------------	--

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1977
--------------------	------

CMPN - Nome	Scalzi G. A.
--------------------	--------------

FUR - Funzionario responsabile	Tardito Amerio R.
---------------------------------------	-------------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
--------------------	------

RVMN - Nome	ARTPAST/ Riccobono F.
--------------------	-----------------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
--------------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST/ Riccobono F.
--------------------	-----------------------

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------