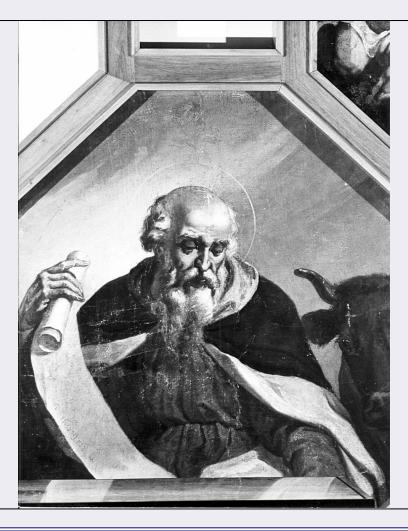
# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00211356
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27
RV - RELAZIONI	
DIVE CERTIFICITY COMPLECE	

#### **RVE - STRUTTURA COMPLESSA**

RVEL - Livello 4

**RVER - Codice bene radice** 0300211356

RVES - Codice bene 0300063714

componente

# **OG - OGGETTO**

# **OGT - OGGETTO**

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione Non specificata

SGT - SOGGETTO

**SGTI - Identificazione** San Luca

# LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

**PVCS - Stato** Italia

PVCR - Regione Lombardia

**PVCP - Provincia** BG

**PVCC - Comune** Vertova

**LDC - COLLOCAZIONE** 

**SPECIFICA** 

# LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

#### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Lombardia

**PRVP - Provincia** BG

**PRVC - Comune** Vertova

**PRC - COLLOCAZIONE** 

**SPECIFICA** 

#### **DT - CRONOLOGIA**

#### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** secc. XVII/ XVIII

# **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** 1657

DTSV - Validità post

**DTSF - A** 1730

**DTSL - Validità** ante

**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento attribuito

all'autore

**AUTM - Motivazione** 

dell'attribuzione

analisi stilistica

**AUTN - Nome scelto** Cifrondi Antonio

**AUTA - Dati anagrafici** 1656/ 1730

**AUTH - Sigla per citazione** 10003257

# MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

**MIS - MISURE** 

MISA - Altezza 110

MISL - Larghezza 100

FRM - Formato ottagonale

## **CO - CONSERVAZIONE**

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Ridipinture
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il dipinto raffigura l'Evangelista Luca, con cartiglio fra le mani vestito di tunica scura. A destra, il bue.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Luca. Oggetti: cartiglio. Abbigliamento: (San Luca) veste lunga; mantello. Simboli: (San Luca) bue.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto, con gli altri tre, era collocato in origine nella parrocchiale, ove rimasero sino agli inizi del secolo, e rimossi in oocasione del rifacimento della decorazione. Sono attribuiti, a ragione, ad Antonio Cifrondi. Evidenti nei dipinti presenti, i caratteri stilistici di questo pittore: il tipico modellato anatomico, le visioni e gli scorci, un certo gigantismo delle figure. Purtroppo sono stati molto ridipinti, e la lettura del colore é pressoché impossibile.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 00088151/SB
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Scalzi G. A.
FUR - Funzionario responsabile	Tardito Amerio R.
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	NFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Riccobono F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Riccobono F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

