

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00175356

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lastra tombale

OGTV - Identificazione opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BG

PVCC - Comune Almenno San Salvatore

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1514

DTSF - A 1514

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega bergamasca
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMN - Nome</b>	De Strogia famiglia
<b>CMMD - Data</b>	1514
<b>CMMC - Circostanza</b>	Morte di Giovanni Marco de Strogia (?)
<b>CMMF - Fonte</b>	iscrizione
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pietra/ incisione
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	110
<b>MISL - Larghezza</b>	197.5
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Lastra tombale.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sepolcrale
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	In alto.
<b>ISRI - Trascrizione</b>	HEC DUO SEPULCRA SUNT D(OMI)NI IOH(ANN)IS D MARCI DE/ STROGIA ET HEREDUM SUOR(M) MCCCCCXIII
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sepolcrale
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	Al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	3 I M

**NSC - Notizie storico-critiche**

La lastra fa parte di un insieme di numerose lastre tombali appartenenti ad epoche diverse situate in collocazione presumibilmente originaria nel pavimento in cotto della chiesa. Capuani (1964) ne rileva l'esistenza collegandole a benefattori tra XVI e XVIII sec. Nell'inventario 1965 (Arch. Parr.) sono nominate. Gamba (1971/72 p. 127 e ss.) trascrive il testo di quasi tutte le iscrizioni (cfr per questa p. 131), ed è la prima a dimostrare per via documentaria il supposto legame tra tombe e personalità Almennesi di benefattori, producendo interessanti confronti archivistici. Vedi ms. 3095 Arch. Stato Milano per il periodo 1487-1568. Manzoni (1988 p. 280) trascrive le iscrizioni e riprende le tesi della Gamba, a pp. 188-189 e nn. 14, 20.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DM (L. n. 1089/1939, art. 3)
----------------------------------	------------------------------

<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	1981/12/03
-------------------------------------	------------

<b>NVCD - Data notificazione</b>	1982/02/04
----------------------------------	------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
--------------------	----------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MI 0063615/SB
-------------------------------------	--------------------

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	libro mastro
--------------------	--------------

<b>FNTA - Autore</b>	Fra Vincenzo (amanuense) e aiuti
----------------------	----------------------------------

<b>FNTD - Data</b>	1486 post
--------------------	-----------

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
--------------------	------------

<b>FNTA - Autore</b>	Beretta G.
----------------------	------------

<b>FNTD - Data</b>	1965/01/10
--------------------	------------

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Capuani P.
----------------------	------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1964
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000086
-----------------------------------	----------

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Gamba V.M.
----------------------	------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1971-1972
--------------------------------	-----------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000097
-----------------------------------	----------

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 127 ssgg, 131.
----------------------------	--------------------

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Manzoni P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1988
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000101
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 188, 189 n. 14, 280.
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1995
<b>CMPN - Nome</b>	Marini L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Maderna V.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Casero A.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Casero A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)