

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00175366

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lastra tombale

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BG

PVCC - Comune Almenno San Salvatore

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** OR**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVI**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1593**DTSF - A** 1593**DTM - Motivazione cronologia** data**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** bottega bergamasca**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** NR (recupero pregresso)**CMM - COMMITTENZA****CMMN - Nome** Manzoni famiglia**CMMC - Circostanza** Morte di Nicola Manzoni.**CMMF - Fonte** Iscrizione e fonti archivistiche.**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** pietra/ incisione/ scultura**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 168**MISL - Larghezza** 93**MISV - Varie** Lastra con gancio: lato 57.**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** NR (recupero pregresso)**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Lastra tombale.**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** sepolcrale**ISRL - Lingua** latino**ISRS - Tecnica di scrittura** a incisione**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali**ISRP - Posizione** In alto, ai lati dello stemma.**ISRI - Trascrizione** N M

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	In basso.
ISRI - Trascrizione	S(EPULCRUM) HOC EST D(OMINI) NICOLAI/ DE MAZONIBUS ET D(OMI)NICE/ UXORIS SUE 1593

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	gentilizio
STMI - Identificazione	Manzoni
STMP - Posizione	In alto.
STMD - Descrizione	NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

La lastra fa parte di un insieme di numerose lastre tombali appartenenti ad epoche diverse situate in collocazione presumibilmente originaria nel pavimento in cotto della chiesa. Capuani (1964) ne rileva l'esistenza collegandole a benefattori tra XVI e XVIII sec. Nell'inventario 1965 (Arch. Parr.) sono nominate. Gamba (1971/72 p. 127 e ss.) trascrive il testo di quasi tutte le iscrizioni (cfr per questa p. 131), ed è la prima a dimostrare per via documentaria il supposto legame tra tombe e personalità Almennesi di benefattori, producendo interessanti confronti archivistici. Vedi ms. 3095 Arch. Stato Milano per il periodo 1487-1568. Manzoni (1988 p. 280) trascrive le iscrizioni e riprende le tesi della Gamba, a pp. 188-189 e nn. 14, 20. Nicola Manzoni della parrocchia di S. Bartolomeo lasciò un'eredità in terreno e rendite al monastero ed alla confraternita del corpo di Cristo, fatto che generò varie liti. In particolare si ricorda la lite del 22 agosto 1615 fra i frati ed il curato di S. Bartolomeo per la sepoltura della moglie Domenica, la cui salma fu trasportata varie volte da una chiesa all'altra (Gamba 1971/72 p. 223s e ms. Filza s. contenziose 15 Arch. Curia Vesc. Bg.) fino al definitivo seppellimento in questa chiesa. Cfr anche Manzoni p. 195 e n. 47. La questione si potè risolvere anche grazie al fatto che proprio nella cappella di fronte al sepolcro vi era un antico dipinto raffigurante la Madonna, S. Lorenzo, un Santo Vescovo e come donatori Nicola Manzoni e la moglie Domenica, attribuito al Caravaggio. Cfr ms. Filza s. contenziose 15 Arch. Curia Vesc. Bg.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1089/1939, art. 3)
NVCE - Estremi provvedimento	1981/12/03
NVCD - Data notificazione	1982/02/04

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 0063631/SB

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	libro mastro
FNTA - Autore	Fra Vincenzo (amanuense) e aiuti
FNTD - Data	1486 post

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Beretta G.
FNTD - Data	1965/01/10

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	1615

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Manzoni P.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	00000101
BIBN - V., pp., nn.	pp. 195 n. 47.

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gamba V.M.
BIBD - Anno di edizione	1971-1972
BIBH - Sigla per citazione	00000097
BIBN - V., pp., nn.	pp. 127 n. 1, 223-224 n. 1.

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Marini L.

FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.
---------------------------------------	------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Casero A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Casero A.

