

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00175374

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 6

RVER - Codice bene radice 0300175374

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione Parete sinistra, in alto a destra.

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Sant'Antonio Abate seppellisce San Paolo Eremita aiutato da due leoni

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BG

PVCC - Comune Almenno San Salvatore

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

|   |   |
|---|---|
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b>          | OR  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                      |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>            |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | sec. XVI                                    |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>            | primo quarto                                |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |   |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1510  |
| <b>DTSV - Validità</b>                      | ca.   |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1524  |
| <b>DTSL - Validità</b>                      | ca.   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | analisi stilistica                          |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | bibliografia                                |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | contesto                                    |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | documentazione                              |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |   |
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |   |
| <b>AUTS - Riferimento all'autore</b>        | e aiuti                                     |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica                          |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia                                |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Boselli Antonio                             |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1470-1480/ 1532                             |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00002066                                    |
| <b>CMM - COMMITTENZA</b>                    |   |
| <b>CMMN - Nome</b>                          | Baldassare da Lemine (?)                    |
| <b>CMMD - Data</b>                          | 1515 ca.                                    |
| <b>CMMF - Fonte</b>                         | Iscrizione.                                 |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | intonaco/ pittura a fresco                  |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |   |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 97  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 107   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | cattivo                                     |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>        | Cadute di colore e lacune; sali affioranti. |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | NR (recupero pregresso)                     |

|  |   |
|--|---|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | Personaggi: Sant'Antonio Abate; San Paolo Eremita. Animali: leoni. Paesaggi: paesaggio desertico. Oggetti: libro.   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | didascalica   |
| <b>ISRL - Lingua</b>                         | italiano volgare  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | a pennello  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | caratteri gotici  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | Nel cartiglio sotto l'affresco.   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | COME NON TROVANDO S. ANTONIO PER FAR LA SEPOLTURA VENE LI LEONI ET FAZELA LORO PER [...]  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | Argenti-Barachetti (1975, p.326) individuano erroneamente il santo eremita in S. Antonio Abate, primo eremita protagonista delle quattro storiette della parete sinistra. Le storie vengono assegnate a pittori di formazione culturale dipendente da quella del pittore operante sulla parete di fronte (storie di San Rocco). Le storie di S. Antonio sarebbero realizzate in età successiva e dimostrerebbero influenze venete nel paesaggio (fig. 330). E' evidente che le storie narrate, pur avendo come protagonista anche S. Antonio, sono relative a S. Paolo di Tebe. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà privata   |
| <b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>         |   |
| <b>NVCT - Tipo provvedimento</b>             | DM (L. n. 1089/1939, art. 3)  |
| <b>NVCE - Estremi provvedimento</b>          | 1981/12/03  |
| <b>NVCD - Data notificazione</b>             | 1982/02/04  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS MI 0063639/SB  |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>               |   |
| <b>FNTP - Tipo</b>                           | inventario  |
| <b>FNTA - Autore</b>                         | Beretta G.  |
| <b>FNTD - Data</b>                           | 1965/01/10  |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>               |   |
| <b>FNTP - Tipo</b>                           | volume manoscritto  |
| <b>FNTA - Autore</b>                         | Fornoni E.  |
| <b>FNTD - Data</b>                           | 1820 ca.  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia specifica  |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Argenti M./ Barachetti G.   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1975  |

|   |  |
|---|--|
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 00000079                                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | p. 324.  |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b>                  | fig. 330.                                      |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1995   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Marini L.                                      |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Maderna V.                                     |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Casero A.                             |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Casero A.                             |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |