

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 03 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00181164 |
| ESC - Ente schedatore | S27 |
| ECP - Ente competente | S27 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|--------------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | pianeta |
| OGTV - Identificazione | elemento d'insieme |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|---|------------|
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Lombardia |
| PVCP - Provincia | BG |
| PVCC - Comune | Pradalunga |

| |
|-------------------------------------|
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA |
| |

DT - CRONOLOGIA

| | |
|----------------------------------|--------------|
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XX |
| DTZS - Frazione di secolo | primo quarto |

| | |
|-----------------------------------|------|
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1900 |
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A | 1924 |

| | |
|--|--|
| DTSL - Validità | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | manifattura italiana |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | seta/ taffetas |
| MTC - Materia e tecnica | filo di seta |
| MTC - Materia e tecnica | oro/ filatura |
| MTC - Materia e tecnica | filo di lana |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 99 |
| MISL - Larghezza | 69 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | La pianeta divisa da galloni in tre bande verticali, raccordate dalle volute di esili rami desinenti in fiori disposti simmetricamente attorno ad un motivo centrale geometrico a griglia. Il fondo avorio |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| NSC - Notizie storico-critiche | La pianeta è parte di un parato in terza che comprende due tunicelle (12/5) |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS MI 072988/SB |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |

| | |
|---|-------------------------|
| CMPD - Data | 1997 |
| CMPN - Nome | Mariano L. |
| FUR - Funzionario responsabile | Maderna V. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2007 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Cresseri M. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2007 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Cresseri M. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |