

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00013576

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione calice

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BG

PVCC - Comune Bottanuco

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVIII**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1705**DTSV - Validità** ca.**DTSF - A** 1705**DTSL - Validità** ca.**DTM - Motivazione cronologia** data**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** bottega lombarda**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** NR (recupero pregresso)**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** argento/ fusione/ cesellatura/ doratura**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 25**MISL - Larghezza** 15**MISV - Varie** la misura della larghezza si riferisce al piede**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Lamina d'argento lavorata a sbalzo e cesello, eccetto il bulbo che è fuso. La base, che si alza su doppio gradino, è articolato in specchi da grosse volute a rilievo. Negli specchi sono le figure a mezzo busto di Gesù Cristo, la Madonna e Giovanni Battista, su fondo zigrinato. Anche il bulbo è articolato in tre specchi decorati da teste di cherubino fra motivi di voluta a conchiglia, pure su fondo zigrinato. Il portacoppa si articola in sei cartelle cuspidate in cui tre teste di cherubino ad alto rilievo si alternano a strumenti della passione. Alcune decorazioni sono dorate.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi: Gesù Cristo; Madonna; San Giovanni Battista.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRS - Tecnica di scrittura** NR (recupero pregresso)**ISRP - Posizione** all'interno della base**ISRI - Trascrizione** 1750

NSC - Notizie storico-critiche

Calice in stile barocco. Gli elementi formali e decorativi sono tipici delle manifatture settecentesche. Si tratta probabilmente dello stesso "Calice del 700, argento con figure a sbalzo al piede" citato nell'Elenco Bernareggi del 1936 (cfr. V. P. Bernareggi, faldone n. 4, cart. 77).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MI 00033837/SB

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTD - Data

1936

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1974

CMPN - Nome

Barigozzi Brini A.

FUR - Funzionario responsabile

Tardito Amerio R.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ De Palma I.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ De Palma I.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)