# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00199987
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27
RV - RELAZIONI	

## **OG - OGGETTO**

**OGT - OGGETTO** 

OGTD - Definizione dipinto

**OGTV - Identificazione** opera isolata

**SGT - SOGGETTO** 

SGTI - Identificazione allegoria della Sapienza di Dio

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

**PVCS - Stato** Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BG
PVCC - Comune Ranica

LDC - COLLOCAZIONE

**SPECIFICA** 

## **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

**UBO - Ubicazione originaria** OR

### **DT - CRONOLOGIA**

#### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo inizio

#### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

**DTSI - Da** 1800

DTSF - A	1810
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Comerio Filippo
AUTA - Dati anagrafici	1747/ 1827
AUTH - Sigla per citazione	00002077
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	200
MISL - Larghezza	1400
MIST - Validità	ca.
FRM - Formato	mistilineo
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di	huono
conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1962
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il dipinto è posto entro cornice in stucco.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Allegorie-simboli: (Sapienza di Dio): angelo; (Giustizia) donna; (Fortezza) donna con corazza. Figure: angeli. Oggetti: (Angelo) cartiglio. Abbigliamento: (donna) corazza. Attributi: (Giustizia) bilancia; spada; (Fortezza) cuore raggiato; corazza.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nel cartiglio
ISRI - Trascrizione	SICUT LUX/ IUDICIA/ TUA. OSE./ EGO SAPIENTIA
	E' parte integrante della decorazione a fresco della chiesa. Le caratteristiche di stile lo rivelano della stessa mano del dipinto nel presbiterio (NCTN 00199993) e deve quindi essere attribuito

**NSC - Notizie storico-critiche** 

all'intervento diretto di Filippo Comerio. La figura a destra è identificata erroneamente dal Breno nella Sapienza: l'iconografia non lo consente e, in ogni caso, significherebbe una ripetizione di soggetto.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione** 

generica

proprietà Ente religioso cattolico

#### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS MI 00200722/S

**FNT - FONTI E DOCUMENTI** 

**FNTP - Tipo** inventario

**FNTA - Autore** Monsignor Beretta

**FNTD - Data** 1964

**BIB - BIBLIOGRAFIA** 

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Breno
BIBD - Anno di edizione 1963

**BIBH - Sigla per citazione** 00001989

**BIBN - V., pp., nn.** p. 15

#### AD - ACCESSO AI DATI

#### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

#### **CM - COMPILAZIONE**

#### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 1977

**CMPN - Nome** Rossi F.

FUR - Funzionario

responsabile

Tardito Amerio R.

#### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data** 2006

**RVMN - Nome** ARTPAST/ De Palma I.

## **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data** 2006

**AGGN - Nome** ARTPAST/ De Palma I.

**AGGF - Funzionario** 

responsabile NR (recupero pregresso)