

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00200103

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cristo e la samaritana al pozzo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BG

PVCC - Comune Ranica

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVIII**DTZS - Frazione di secolo** metà**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1740**DTSF - A** 1760**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTS - Riferimento all'autore** attribuito**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia**AUTN - Nome scelto** Zuccarelli Francesco**AUTA - Dati anagrafici** 1702/ 1778**AUTH - Sigla per citazione** 10010825**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 74**MISL - Larghezza** 58**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**STCS - Indicazioni specifiche** reintelaiato**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Il dipinto è posto entro cornice, forse coeva.**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi: Cristo. Figure femminili: samaritana. Oggetti: pozzo. Paesaggi: giardino. Elementi architettonici: pilastri; grande vaso. Piante: alberi.**NSC - Notizie storico-critiche**

Descritto e riprodotto dal Pinetti (1931) che propone un'attribuzione a Francesco Zuccarelli probabilmente poco sostenibile e motivata solo dalla coincidenza della lunga attività dello Zuccarelli a Bergamo: in realtà il pronunciato carattere veneto della figurazione e in modo particolare del paesaggio, non consente di andare al di là di un generico riferimento alla scuola veneta della metà del '700, forse

intorno al Diziani. Ancora meno sostenibile è l'attribuzione a Francesco Cappella che risulta da una targhetta posta sul retro (expertise di D. Marchetti).

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione donazione

ACQD - Data acquisizione 1850

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS MI 00200845/S

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo inventario

FNTA - Autore Angelo Pinetti

FNTD - Data 1930

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo inventario

FNTA - Autore Monsignor Beretta

FNTD - Data 1964

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Pinetti A.

BIBD - Anno di edizione 1931

BIBH - Sigla per citazione 00000108

BIBN - V., pp., nn. p. 373

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Locatelli Milesi S.

BIBD - Anno di edizione 1945

BIBH - Sigla per citazione 00001969

BIBN - V., pp., nn. p. 399

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Cortinovis

BIBD - Anno di edizione 1963

BIBH - Sigla per citazione 00001990

BIBN - V., pp., nn. p. 22

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

<b>BIBA - Autore</b>	Pagnoni L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1974
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001737
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. II p. 714
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Fra' Galgario
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1955
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002075
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Fra' Galgario e la pittura del Settecento a Bergamo
<b>MSTL - Luogo</b>	Bergamo
<b>MSTD - Data</b>	1955
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Fra' Galgario e la pittura del Settecento a Bergamo
<b>MSTL - Luogo</b>	Bergamo
<b>MSTD - Data</b>	1955
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1977
<b>CMPN - Nome</b>	Rossi F.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Tardito Amerio R.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ De Palma I.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ De Palma I.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)