

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00206400

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione pendant

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione decapitazione di San Giovanni Battista

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

<b>PVCP - Provincia</b>	BG
<b>PVCC - Comune</b>	Zogno
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	fine
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1690
<b>DTSV - Validità</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	1699
<b>DTSL - Validità</b>	ca.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	maniera
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Inchiocco Giovanni Giacomo detto Barbello
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1604/ 1656
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001842
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ applicazione su tela/ pittura a fresco
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	300
<b>MISL - Larghezza</b>	250
<b>MIST - Validità</b>	ca.
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: San Giovanni Battista; Erodiade. Figure: boia; angeli. Elementi architettonici: pilastri. Costruzioni: prigione. Decorazioni: foglie di alloro; ovale. Fenomeni metereologici: nuvole. Oggetti: croce; piatto. Simboli: (martirio) palma. Armi: spada.
	I'affresco, e il suo pendant con la "nascita di San Giovanni Battista" venne staccato da un edificio pericolante nella riva bresciana del lago di Garda e acquistato da don Gabanelli. e' suo il suggerimento che

**NSC - Notizie storico-critiche**

possa trattarsi di un'opera dell'infaticabile e prolifico pittore gian Giacomo barbello, che lasciò molti dipinti e cicli di affreschi a crema, Brescia, Bergamo. a crema, sua città natale, vi sono due cicli di affreschi datati 1636, uno con storie della Vergine (chiesa di San benedetto) e l'altro con storie del battista (chiesa di San Giovanni Battista) che offrono parecchie rispondenze con gli affreschi di Zogno: nella scena della nascita i personaggi sono molto simili, il baldacchino ha la medesima forma a cono appuntito, e così pure il largo bacile rotondo in primo piano. tipicamente barbelliani sono inoltre gli angeli sgambettanti e i grassi puttini volanti. la diversità più rilevante tra gli affreschi del museo di Zogno e quelli di barbello sta nel tipo di incorniciatura delle scene: gli ovati racchiusi da foglie slanciate non sono nel repertorio di gian Giacomo, che ama sinuosi cartigli a Ricci e volute tipicamente barocchi. si può forse concludere che a dipingere gli affreschi di Zogno non sia stato un aiuto di bottega, ma un seguace di qualche decennio posteriore al maestro, già presago delle decorazioni aeree e leggere del Settecento.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
---------------------------------	----------

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MI 217104/S

**AD - ACCESO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1992
<b>CMPN - Nome</b>	Montaldo B.D.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Maderna V.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Fuga A.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Fuga A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**