

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo
generale 00206437

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Pietà con San Francesco d'Assisi, Sant'Antonio da Padova e la
Maddalena

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BG
PVCC - Comune	Zogno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1597
DTSF - A	1597

DTM - Motivazione cronologia	data
-------------------------------------	------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Cavagna Gian Paolo
AUTA - Dati anagrafici	1556/ 1627
AUTH - Sigla per citazione	10003001

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	206
MISL - Larghezza	120
FRM - Formato	centinato

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Gesù Cristo; Madonna; Santa Maria Maddalena; San Francesco d'Assisi; Sant'Antonio da Padova. Simboli: (Passione di Cristo) corona di spine; chiodi; martello; tenaglie. Attributi: (Santa Maria Maddalena) vaso di profumo; (San Francesco d'Assisi) stimmate; (Sant'Antonio da Padova) giglio. Paesaggi: Golgota.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di	
-------------------------	--

appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	a sinistra, in basso, sul lato destro della pietra
ISRI - Trascrizione	IO[ANNIS]. PAOLUS CAVANIUS F.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nell'angolo sinistro, in basso sulla pietra
ISRI - Trascrizione	ONIUS F[ILIUS]. Q[UODAM]. D[OMINI]. IO[ANNIS]. 1957
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto, acquistato dal parroco don Giulio Gabanelli è firmato e datato da Giovanni Paolo Cavagna. Seguace del Moroni, fu comunque in stretta relazione con l'ambiente veneto, ma rimasero sempre nella sua pittura, come caratteristiche essenziali con una forte intonazione realistica, se pur volutamente mortificata, e un accento di austera devozione controriformistica. Il dipinto del Museo Parrocchiale di Zogno presenta precise corrispondenze con le altre pale del pittore (in particolar modo il gruppo della vergine con il figlio): la Pietà della chiesa di San Bernardino in Pignolo di Bergamo e la Pietà di Valbrembo (fraz. Scano) chiesa dei Santi Cosma e Damiano.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 217160/S
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Pittori Bergamaschi.Il Cinquecento
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBH - Sigla per citazione	00002036
BIBN - V., pp., nn.	vol. IV pp. 178, 210
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1992**CMPN - Nome** Montaldo B.D.**FUR - Funzionario
responsabile** Maderna V.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Fuga A.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Fuga A.**AGGF - Funzionario
responsabile** NR (recupero pregresso)