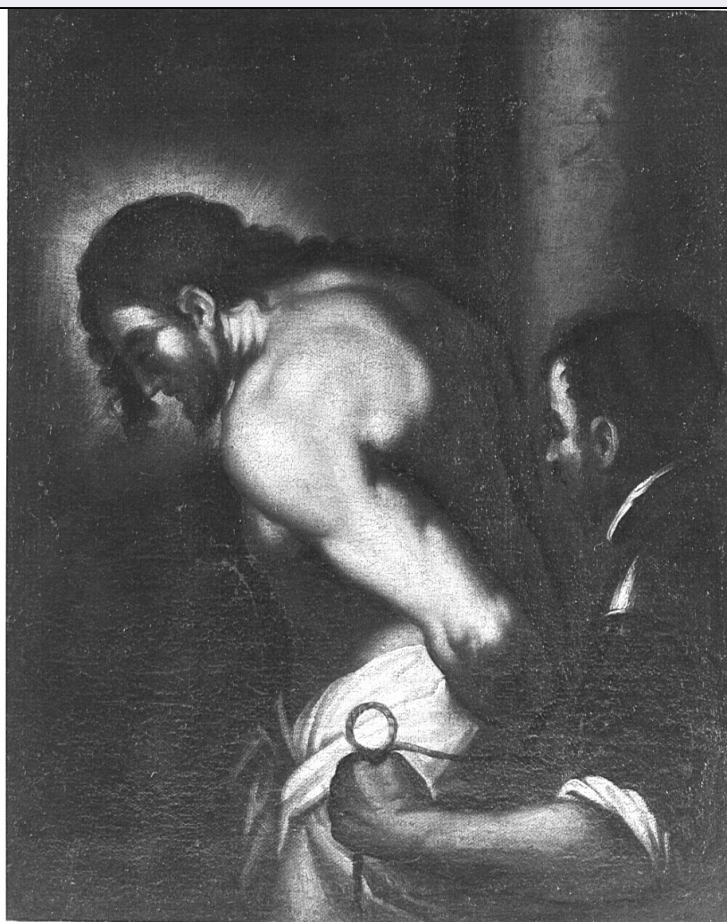


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00206474

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cristo alla colonna

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BG

PVCC - Comune Zogno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVII**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1600**DTSV - Validità** ca.**DTSF - A** 1699**DTSL - Validità** ca.**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTS - Riferimento all'autore** cerchia**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** documentazione**AUTN - Nome scelto** Negretti Jacopo detto Palma il Giovane**AUTA - Dati anagrafici** 1544/ 1628**AUTH - Sigla per citazione** 00001761**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 64**MISL - Larghezza** 54**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**STCS - Indicazioni specifiche** rintelato**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** NR (recupero pregresso)**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi: Gesù Cristo. Figure: soldato. Elementi architettonici: colonna.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRS - Tecnica di scrittura** a penna**ISRT - Tipo di caratteri** corsivo**ISRP - Posizione** sul retro, su un foglio incollato

ISRI - Trascrizione	EGRGIO AVVOCATO [...] IL QUADRO RAPPRESENTA CRISTO LEGATO ALLA COLONNA DA UN SOLDATO A MEZZA FIGURA DI SUA PROPRIETA' E' DA ME GIUDICATA OPERA DI IACOPO PALMA IL GIOVANE NELLA SUA MANIERA TINTORETTESCA. ACHILLE LOCATELLI MILESI.
NSC - Notizie storico-critiche	l'attribuzione del Locatelli si può accettare con delle riserve: la poderosa figura di Cristo seminudo che sta per essere legato alla colonna da un soldato, deriva come suggerimento primo, dal San Sebastiano legato ad un albero del polittico Averoldi di Tiziano a Brescia. (Ricordiamo che negli schizzi di Tiziano conservati a Berlino e che Tietze (Arte Veneta, 1954) suppone che il pittore abbia inviato alla corte di Mantova la prima redazione del San Sebastiano destinata al polittico bresciano.)L'ideale modello di Tiziano è stato dunque il punto di partenza di molte realizzazioni di Palma il Giovane col tema del Cristo flagellato, il Cristo deriso, il Cristo morto (v. ampia documentazione in "Palma il Giovane" di S. Mason Rinaldi 1984), in cui la figura assume un accento più patetico e melodrammatico che eroico, con giochi insistiti di ombra e luce, per influssi tintoretteschi. Ma l'immagine molto appesantita del dipinto di Zogno, il collo taurino solcato da pieghe, la massa inerte della capigliatura corvina, il braccio del soldato, inducono a scartare la presenza diretta di Palma per un pittore della sua cerchia o ambito.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 217204/S
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Montaldo B.D.
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Fuga A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006

AGGN - Nome	ARTPAST/ Fuga A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)