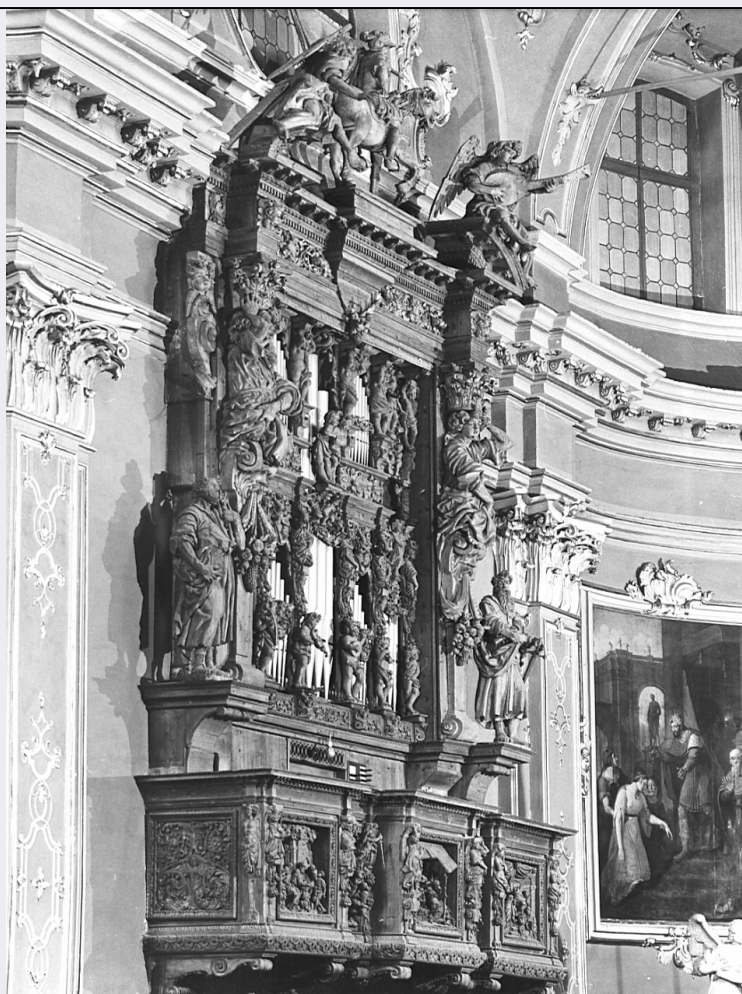


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00047409

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tribuna d'organo

OGTV - Identificazione complesso decorativo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

| | |
|---|---|
| PVCP - Provincia | BG |
| PVCC - Comune | Castione della Presolana |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1680 |
| DTSV - Validità | ca. |
| DTSF - A | 1684 |
| DTSL - Validità | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| DTM - Motivazione cronologia | fonte archivistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AUTN - Nome scelto | Fantoni Grazioso il Vecchio |
| AUTA - Dati anagrafici | 1630/ 1693 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001780 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | legno/ intaglio |
| MTC - Materia e tecnica | metallo |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 670 |
| MISL - Larghezza | 510 |
| MISV - Varie | Cantoria: 120 x 510 x 100. Cassa: 550 x 510. Pannelli fogliati sui fianchi fogliati: 65 x 65. Rilievi della Cacciata degli Angeli ribelli: 65 x 65. Altri rilievi della balaustra: 65 x 65. |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni | La cantoria ha parapetto con sette pannelli scolpiti ad altorilievo, di cui cinque istoria sul prospetto e due sui fianchi, che hanno ornati a fogliami. La cantoria poggia su sei mensole. La cassa d'organo ha prospetto architettonico con due statue come cariatidi sorreggenti trabeazione sormontata da due angeli musicanti e statua equestre di |

| | |
|---|--|
| sull'oggetto | sant'Alessandro. Ai lati, in basso: statue più grandi del naturale, raffiguranti san Pietro e san Paolo. I rilievi della balaustra rappresentano l'Adorazione dei Magi, l'Adorazione dei pastori, la presentazione al tempio e la Cacciata degli angeli ribelli. La facciata è ripartita in vari settori con elementi ad intaglio. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| NSC - Notizie storico-critiche | L'assegnazione a Grazioso Fantoni il Vecchio è certa sulla base di documenti d'archivio della fondazione Fantoni a Rovetta. Esiste un contratto dove l'artista s'impegna a consegnare il lavoro entro il 25 agosto 1684, al prezzo di L. 2000. Inoltre esiste il disegno proposto dallo scultore. L'opera è secentesca con chiare reminescenze classiche per quanto si riferisce agli ornati. Molte incertezze nelle composizioni figurate, con visibili difficoltà di linguaggio. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS MI 00048902 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | contratto |
| FNTD - Data | sec. XVII |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1977 |
| CMPN - Nome | Scalzi G. A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Tardito Amerio R. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Fumarco C. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Fumarco C. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |