

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00070322

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare maggiore

OGTV - Identificazione complesso decorativo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BG

PVCC - Comune	Bottanuco
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XVII/ XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1686
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1740
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	contesto
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1878
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1887
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega bergamasca
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo
MTC - Materia e tecnica	ferro/ battitura
MTC - Materia e tecnica	ottone
MTC - Materia e tecnica	legno/ doratura/ intaglio
MTC - Materia e tecnica	madreperla/ intarsio
MTC - Materia e tecnica	lapislazzulo/ intarsio
MTC - Materia e tecnica	pietra dura/ intarsio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	500
MISL - Larghezza	400
MISP - Profondità	100
MIST - Validità	ca.

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Altare a 4 gradi in marmo verde di Cesana, rosso di Francia e giallo di Verona . Gradi decorati da specchiature listate in ottone e marmo bianco di Carrara, motivi geometrico floreali di madreperla, lapislazzuli e altre pietre dure. Paliotto in ferro battuto che fa intravedere le reliquie all'interno. Quattro teste di cherubini in marmo bianco di Carrara ornano l'ultimo grado. Dello stesso marmo 2 figure di vescovo ai lati dell'altare, non visibili dalla navata. Ciborio in marmi vari e colonnine, decorato con listature e 4 angioletti in ottone, cimato dalla figura del Redentore in legno scolpito e dorato.
--	--

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

NSC - Notizie storico-critiche	Stile barocco, opera realizzata tra il 1686, data d'inizio della costruzione della chiesa, e il 1740, anno della consacrazione. Il ciborio ha invece carattere eclettico e i marmi sono diversi enon è proporzionato al resto, risultando il tutto poco omogeneo: deve forse trattarsi di un'aggiunta o sostituzione del secondo Ottocento, dopo l'ampliamento della chiesa fra il 1878 e il 1887.
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 00042258
-------------------------------------	------------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	volume dattiloscritto
--------------------	-----------------------

FNTA - Autore	Elia Fornoni
----------------------	--------------

FNTD - Data	1900/ 1925
--------------------	------------

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
---------------------------	--

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1974
--------------------	------

CMPN - Nome	Buss C.
FUR - Funzionario responsabile	Tardito Amerio R.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Fumarco C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Fumarco C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)