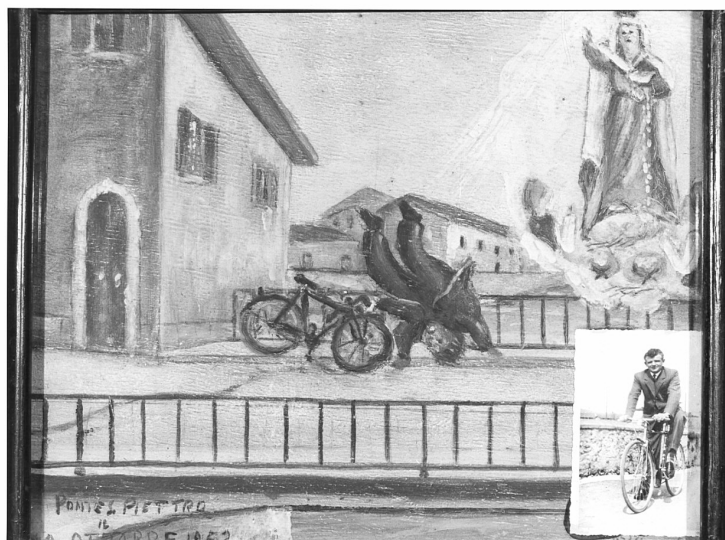


# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 03       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00069729 |
| ESC - Ente schedatore           | S27      |
| ECP - Ente competente           | S27      |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |               |
|------------------------|---------------|
| OGTD - Definizione     | ex voto       |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |           |
|------------------|-----------|
| PVCS - Stato     | Italia    |
| PVCR - Regione   | Lombardia |
| PVCP - Provincia | BG        |
| PVCC - Comune    | Stezzano  |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|               |         |
|---------------|---------|
| DTZG - Secolo | sec. XX |
|---------------|---------|

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                              |                    |
|------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da                    | 1952               |
| DTSF - A                     | 1952               |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| DTM - Motivazione cronologia | data               |

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

|   |                    |
|---|--------------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito bergamasco  |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                         |
|--------------------------------|-------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | cartone/ pittura a olio |
|--------------------------------|-------------------------|

**MIS - MISURE**

|                         |    |
|-------------------------|----|
| <b>MISA - Altezza</b>   | 25 |
| <b>MISL - Larghezza</b> | 30 |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono |
|--------------------------------------|-------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |  |
|--|--|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Incidente: uomo cade dalla bicicletta su un ponte. La Madonna della Preghiera è raffigurata in alto a destra tra le nubi, tra le due pastorelle, incoronata, con rosario e libro in mano, braccio levato. Nella cornice è infilata la fotografia dell'uomo graziato in bicicletta. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Personaggi: Madonna. Attributi: (Madonna) libro; rosario; corona. Figure femminili: pastorelle. Mezzi di trasporto: bicicletta. Paesaggi: ponte; paese. Figure maschili: uomo.   |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>  | votiva  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>    | a pennello  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>       | lettere capitali/ numeri arabi  |
| <b>ISRP - Posizione</b>               | in basso a sinistra   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>            | PONTE SAN PIETRO IL ...OTTOBRE 1952   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | Iconografia della Vergine tratta dal gruppo scultoreo della Regina della Preghiera, con libro in mano tra le due pastorelle, che si trovava nella chiesa dal 1866. esecuzione ingenua e popolare. |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                                    |
|------------------------------------|------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS MI 00001505/SB     |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|   |  |
|---|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1980   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Pizzoccheri A.                                 |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Tardito Amerio R.                              |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Fumarco C.                            |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Fumarco C.                            |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |