SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	С
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00066819
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare

OGTV - Identificazione complesso decorativo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia	BG		
PVCC - Comune	Suisio		
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA			
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI			
UBO - Ubicazione originaria	OR		
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA			
DTZG - Secolo	sec. XIX		
DTZS - Frazione di secolo	prima metà		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA			
DTSI - Da	1800		
DTSV - Validità	ca.		
DTSF - A	1849		
DTSL - Validità	ca.		
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica		
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
AUT - AUTORE			
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	contesto		
AUTN - Nome scelto	Moroni Giovanni R.		
AUTA - Dati anagrafici	notizie fine sec. XVIII-inizio sec. XIX		
AUTH - Sigla per citazione	00001748		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	stucco/ doratura/ pittura		
MIS - MISURE			
MISA - Altezza	900		
MISL - Larghezza	500		
MIST - Validità	ca.		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZI	ONE		
STCC - Stato di conservazione	buono		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni	Monumentale ancona in stucco dipinto a finto marmo bianco, verde e rosato, fiancheggiata da due colonne corinzie in finto marmo marezzato con capitelli dorati, come le lesene laterali. Timpano triangolare con ricchi motivi architettonici e decorativi, sormontato da due statue allegoriche femminili. Sul basamento dell'ancona le statue		

sull'oggetto	di Re David a sinistra e a destra di un altro personaggio dell'Antico Testamento, forse Giuseppe ebreo. Al centro, nicchia con statua ottocentesca di San Giuseppe, sopra di essa due angeli reggenti un cartglio. Sotto la mensa, protetti da una grata, sono collocati alcuni reliquiari.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul cartiglio
ISRI - Trascrizione	ECCE PATER TUUS
NSC - Notizie storico-critiche	Altare e statue forse opera di G. Moroni di Ponte San Pietro, verso la metà del secolo. Fa coppia con l'altro altare che sta di fronte.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	DTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 069984/SB
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	1972
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Pagnoni L.
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBH - Sigla per citazione	00001737
BIBN - V., pp., nn.	V.II, p. 901
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Barigozzi Brini A.

FUR - Funzionario

responsabile	Tardito Amerio R.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Fumarco C.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Fumarco C.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	