

## SCHEDA



### CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 03       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00066863 |
| ESC - Ente schedatore           | S27      |
| ECP - Ente competente           | S27      |

**OG - OGGETTO****OGT - OGGETTO**

|                               |               |
|-------------------------------|---------------|
| <b>OGTD - Definizione</b>     | reliquiario   |
| <b>OGTT - Tipologia</b>       | a ostensorio  |
| <b>OGTV - Identificazione</b> | opera isolata |

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

|                         |           |
|-------------------------|-----------|
| <b>PVCS - Stato</b>     | Italia    |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Lombardia |
| <b>PVCP - Provincia</b> | BG        |
| <b>PVCC - Comune</b>    | Suisio    |

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

|                                     |                      |
|-------------------------------------|----------------------|
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b> | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

|                         |           |
|-------------------------|-----------|
| <b>PRVR - Regione</b>   | Lombardia |
| <b>PRVP - Provincia</b> | BG        |
| <b>PRVC - Comune</b>    | Suisio    |

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |            |
|----------------------|------------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XVIII |
|----------------------|------------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                        |      |
|------------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b>       | 1700 |
| <b>DTSV - Validità</b> | ca.  |
| <b>DTSF - A</b>        | 1799 |
| <b>DTSL - Validità</b> | ca.  |

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi stilistica |
|-------------------------------------|--------------------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

|   |                               |
|---|-------------------------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | bottega Italia settentrionale |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica            |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |   |
|--------------------------------|---|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | legno   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | rame/ argentatura/ sbalzo/ laminazione/ cesellatura |

**MIS - MISURE**

|                       |    |
|-----------------------|----|
| <b>MISA - Altezza</b> | 44 |
|-----------------------|----|

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                        |  |
|------------------------|--|
| <b>STCC - Stato di</b> |  |
|------------------------|--|

|  |  |
|--|--|
| <b>conservazione</b>                         | discreto   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>         | distacco di alcuni frammenti di lamina   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | Reliquiario da apparato in legno ricoperto in lamina di rame argentato lavorata a sbalzo e cesello. Base con 5 rigonfiature; fusto con 2 nodi vche ripetono i motivi del piede; teca ovale entro fascia zigrinata e ricca cornice barocca a volute e ricci con una testina di cherubino in basso e due angeli ai lati. croce al sommo. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | NR (recupero pregresso)  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | di titolazione   |
| <b>ISRL - Lingua</b>                         | latino   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | a penna  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | lettere capitali   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | suli cartellino interno  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | VELO B.M.V.  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | Di fine esecuzione, l'oggetto, settecentesco, proviene da bottega bergamasca.  |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente religioso cattolico   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS MI 66863/D  |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>               |  |
| <b>FNTP - Tipo</b>                           | inventario   |
| <b>FNTD - Data</b>                           | 1972   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |  |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 1977   |
| <b>CMPN - Nome</b>                           | Barigozzi Brini A.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>        | Tardito Amerio R.  |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Fumarco C.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Fumarco C.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)