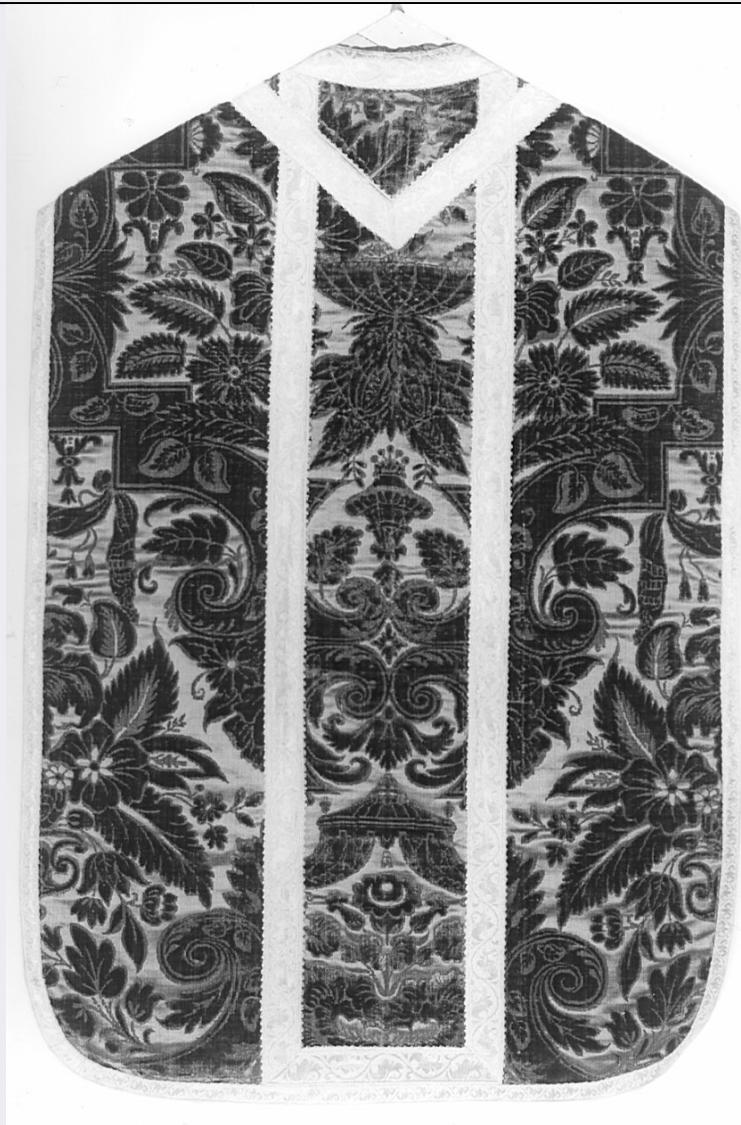


# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 03       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00205217 |
| ESC - Ente schedatore           | S27      |
| ECP - Ente competente           | S27      |

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

|                           |            |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello            | 2          |
| RVER - Codice bene radice | 0300205217 |

## OG - OGGETTO

|                        |                    |
|------------------------|--------------------|
| OGT - OGGETTO          |                    |
| OGTD - Definizione     | pianeta            |
| OGTV - Identificazione | elemento d'insieme |

|   |                         |
|---|-------------------------|
| <b>OGTP - Posizione</b>                                       | non precisata           |
| <b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>          |                         |
| <b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b> |                         |
| <b>PVCS - Stato</b>   | Italia                  |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Lombardia               |
| <b>PVCP - Provincia</b>                                       | BG                      |
| <b>PVCC - Comune</b>  | Nembro                  |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                           |                         |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>  |                         |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                              |                         |
| <b>DTZG - Secolo</b>  | sec. XVII               |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>                              | seconda metà            |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                             |                         |
| <b>DTSI - Da</b>  | 1650                    |
| <b>DTSV - Validità</b>  | ca.                     |
| <b>DTSF - A</b>   | 1699                    |
| <b>DTSL - Validità</b>  | ca.                     |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                           | analisi stilistica      |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                           | bibliografia            |
| <b>ADT - Altre datazioni</b>                                  | sec. XVI                |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>  |                         |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                              |                         |
| <b>DTZG - Secolo</b>  | sec. XX                 |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                             |                         |
| <b>DTSI - Da</b>  | 1900                    |
| <b>DTSV - Validità</b>  | ca.                     |
| <b>DTSF - A</b>   | 1980                    |
| <b>DTSL - Validità</b>  | ante                    |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                           | analisi stilistica      |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                           | bibliografia            |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                             |                         |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                                 |                         |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                                   | manifattura italiana    |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>                   | analisi stilistica      |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                                      |                         |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                                | seta/ velluto cesellato |
| <b>MIS - MISURE</b>   |                         |
| <b>MISA - Altezza</b>   | 103                     |
| <b>MISL - Larghezza</b>                                       | 71                      |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                                     |                         |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>                           |                         |

|  |  |
|--|--|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | buono  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>         | velluto e raso lisi in alcuni punti  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | Velluto cesellato (disegno a velluto tagliato con profilature a velluto riccio) verde cupo su fondo raso verde giallognolo. Modulo di disegno molto ampio a grandi vasi colmi di fiori, pigne e foglie, entro maglie romboidali a cornicioni e fronde. Galloni gialli con poco filato metallico dorato.  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | NR (recupero pregresso)  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | Il bel tessuto è un manufatto italiano, genovese o veneziano, databile nella seconda metà del Seicento. Venezia, ma soprattutto Genova, erano famose nel XVII secolo (e Genova continuò ad esserlo fino alla fine del XVIII) per questi preziosi teli da pareti, o comunque da arredamento, di velluto cesellato a grandi disegni a piramidi fiorite entro incorniciature romboidali. Il parato liturgico come lo vediamo oggi è di fattura moderna (XX secolo) e della stessa epoca sono i galloni, le fodere, il pizzo del velo. Il Pinetti lo data al XVI secolo. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente religioso cattolico   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS MI 212937/S   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia specifica   |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Pinetti A.   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1931   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>            | 00000108   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                   | p. 330   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |  |

|   |                         |
|---|-------------------------|
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1980                    |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Buss C.                 |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Maderna V.              |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |                         |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006                    |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Monaco T.      |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |                         |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Monaco T.      |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso) |