

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo
generale 00205243

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

OG - OGGETTO**OGT - OGGETTO**

OGTD - Definizione	mantello di statua
OGTV - Identificazione	opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BG
PVCC - Comune	Nembro

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1725
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1749
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
ADT - Altre datazioni	secc. XVII/ XVIII

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	manifattura francese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	seta/ lampasso/ broccatura
MTC - Materia e tecnica	filo dorato/ a fuselli

MIS - MISURE

MISA - Altezza	195
MISL - Larghezza	321

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

Mantello per la statua della Madonna del Rosario. Lampasso fondo raso color crema con effetti di disegno di controfondo per trame lanciate di seta (toni di viola, rosso, rosso mattone, azzurro, verde, giallo e bianco) legate in diagonale e trame broccate d'oro filato e

DESO - Indicazioni sull'oggetto	riccio; disegno con schema a griglia in cui il motivo decorativo è rappresentato da due rami da cui spuntano melograni, peonie, tuberose, zigne e grappoli d'uva; sfumature ottenute con la tecnica del "peint rentré". All'orlo del mantello e è applicato un pizzo a fuselli d'oro filato: motivo a ventaglietti.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Le qualità naturalistiche degli elementi vegetali, la composizione a tralci densi di verzura che si stagliano isolati sul fondo chiaro e, soprattutto, l'effetto di rilievo del disegno dato dalle sfumature di colore ottenute con la tecnica del "peint rentré", sono caratteristiche dei tessuti stile "Jean Revel" prodotti in Francia (probabilmente a Lione) tra il 1735 e il 1750 circa. Il Pinetti lo data invece tra il XVII e il XVIII secolo (cfr. p. 330). Il pizzo è invece di fattura moderna (fine sec. XIX - inizi sec. XX) e le fodere sono recenti. La fattura del manto è ottocentesca (cfr. Gavazzoni, p. 45). Il manto è usato solo in occasione delle festività dedicate alla Madonna del Rosario.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 212986/S

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gavazzoni A.
BIBD - Anno di edizione	1884
BIBH - Sigla per citazione	00001889
BIBN - V., pp., nn.	p.45

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pinetti A.
BIBD - Anno di edizione	1931
BIBH - Sigla per citazione	00000108
BIBN - V., pp., nn.	p. 330

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1980

CMPN - Nome

Buss C.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Maderna V.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Monaco T.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Monaco T.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)