

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00205250

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione coperta di libro liturgico

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BG

PVCC - Comune	Nembro
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1790
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1799
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura lombarda
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ tessuto/ laminatura/ ricamo
MTC - Materia e tecnica	oro/ filatura
MTC - Materia e tecnica	filo d'argento
MTC - Materia e tecnica	cartone
MTC - Materia e tecnica	paillettes
MIS - MISURE	
MISV - Varie	Ogni valva: 25 x 18.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	laminatura della teletta slegata in più punti
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Le due valve sono di pesante cartone ricoperto con teletta d'argento (tela di lino con trame lanciate d'argento filato legate in diagonale) ricamata con oro filato, lamellare e riccio e con applicazioni di paillettes e borchiette bombate tonde e ovali di metallo dorato. Disegno delle incorniciature a volutelle fronzute (oro filato a p. pieno su supporto) che si intrecciano ad esili racemi (oro filato, riccio e lamellare a p. steso e p. griglia); al centro del frontespizio tre fiori annodati con un nastro e ala centro del verso il monogramma della Vergine (paillettes e borchie). Alle bordure galloncino tessuto con filato giallo e oro filato.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul	

soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRS - Tecnica di scrittura	a ricamo
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	al centro del verso
ISRI - Trascrizione	M V
NSC - Notizie storico-critiche	Il bel ricamo, ricco in varietà di filati e di punti, è un bell'esemplare di ricamo lombardo databile verso la fine del XVIII secolo. Tipico del periodo, oltre al disegno e all'impostazione tecnica, è l'abbinamento decorazione oro/ fondo teletta d'argento. Poiché il ricamo non è stato riportato, anche il fondo è manufatto settecentesco. Il galloncino è invece di fattura moderna.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 212998/S
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Buss C.
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Monaco T.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Monaco T.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)