

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 03 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00205254 |
| ESC - Ente schedatore | S27 |
| ECP - Ente competente | S27 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|------------------------|---------------------------|
| OGTD - Definizione | baldacchino processionale |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|-----------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Lombardia |
| PVCP - Provincia | BG |
| PVCC - Comune | Nembro |

| | |
|------------------------------|--|
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
|------------------------------|--|

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
|---------------|----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-----------------|------|
| DTSI - Da | 1800 |
| DTSV - Validità | ca. |
| DTSF - A | 1899 |
| DTSL - Validità | ca. |

| | |
|---------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XX |
| DTZS - Frazione di secolo | metà |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1940 |
| DTSV - Validità | ca. |
| DTSF - A | 1960 |
| DTSL - Validità | ca. |
| DTM - Motivazione cronologia | tradizione orale |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | manifattura lombarda |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | seta/ raso/ ricamo/ pittura ad acquerello |
| MTC - Materia e tecnica | oro/ filatura |
| MTC - Materia e tecnica | filo di seta |
| MIS - MISURE | |
| MISV - Varie | Velo: 215 x 172. Altezza mantovane: 36. |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| STCS - Indicazioni specifiche | ricamo riportato sul fondo attuale in tempi recenti; secondo testimonianze orali un intervento di restauro integrale è stato eseguito verso il 1961-1962 |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Il cielo e le fodere delle quattro mantovane sono di tessuto tipo damasco celeste. Le mantovane sono di raso color avorio ricamato a p. pieno, p. steso, p. inglese e p. stuoa, per lo più a riporto, con oro filato, lamellare e riccio e sete policrome (toni di rosa, porpora, viola, turchese e giallo): decorazione a volute a girale (oro) che terminano in foglie d'acanto ed un grande fiore (policromia) che incorniciano, con spighe di grano e grappoli d'uva, un medaglione di raso, ricamato in policromia e p. stuoa e p. erba, dove sono rappresentate scene del Nuovo e del Vecchio Testamento; i volti e le mani sono acquerellati. Le quattro mantovane sono montate su liste di legno scolpite a palmette e dorato, e sono bordate da una frangia d'oro cordonato. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| | Sia la decorazione a girali che le scenette dei medalloni sono opera ottocentesca, di probabile fattura lombarda. Il ricamo fu riportato sul |

| | |
|---------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| NSC - Notizie storico-critiche | fondo attuale in tempi molto recenti (secondo testimonianza orale verso il 1961-62 circa) e nel corso di tale operazione fu restaurato in maniera massiccia in tutte le sue parti. Cielo, fodere, fondo raso e frange sono databili al periodo del riporto. |
|---------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------------|------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS MI 213009/S |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|------------------------------------------------|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|---------------------------------------|------------|
| CMPD - Data | 1980 |
| CMPN - Nome | Buss C. |
| FUR - Funzionario responsabile | Maderna V. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|--------------------|
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Monaco T. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|----------------------------------------|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Monaco T. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |