

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00205255
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stendardo processionale
OGTV - Identificazione	opera isolata
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BG
PVCC - Comune	Nembro
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1890
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1899
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura lombarda
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ raso/ ricamo/ pittura
MTC - Materia e tecnica	oro/ filatura
MTC - Materia e tecnica	filo di seta
MTC - Materia e tecnica	perlina

MIS - MISURE

MISA - Altezza	222
MISL - Larghezza	144

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	le due edicolette di raso sono lise, strappate e lacere

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Lato A: ampia incorniciatura di raso rosso ricamato a riporto con oro filato, riccio e lamellare ad ampie volute a foglia d'acanto che si intrecciano con rami di vite, spighe di grano e tralci di fiori; in basso, al centro, l'Agnello sacrificale. L'edicola centrale è di raso bianco acquerellato in tenue policromia e ricamato con seta in tinta a p. filzetta: due angeli inginocchiatì sostengono un ostensorio; questo è ricamato con filati d'oro su altissimo supporto e con applicazioni di pietre trasparenti rosse, blu e verdi. Pietre simili sono applicate al ricamo dell'agnello. Lato B: ampia incorniciatura di raso bianco con effetto di laminatura per trame lanciate d'argento filato, ricamato per lo più a riporto con oro filato e riccio e sete policrome; disegno a snelle volute a foglia d'acanto (oro) che formano composizioni a candelabro cui s'intrecciano tralci fioriti (policromia). L'edicola centrale è di raso bianco acquerellato e ricamato in tinta con seta a p. filzetta: soggetto è la Madonna col Bambino; le corone sono ricamate con filati d'oro e applicazioni di pietre trasparenti. Il pannello è lacero in più punti.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Sia gli elementi decorativi che le figure presentano caratteristiche formali e cromatiche di tono eclettico tipiche degli ultimi anni dell'Ottocento. Lo stendardo non porta ricamati i dati circa l'autore e la data, ma si direbbe comunque di fattura lombarda. La firma fu probabilmente persa quando il ricamo delle incorniciature fu riportato sul fondo nuovo negli anni 1965-66 circa: l'incorniciatura bianca originale era su fondo di saglia d'argento e quella rossa su velluto, di cui si vedono ancora alcuni frammenti sotto le lunette griglie. Lo stendardo non viene più usato a causa delle lacerazioni presenti sul raso dell'edicoletta sul lato B.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 213014/S

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Buss C.
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Monaco T.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Monaco T.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)