

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00205256

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione standardo processionale

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BG

PVCC - Comune Nembro

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XX**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1906**DTSF - A** 1906**DTM - Motivazione cronologia** iscrizione**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** NR (recupero pregresso)**AUTN - Nome scelto** Biella Felice**AUTA - Dati anagrafici** 1702/ 1786**AUTH - Sigla per citazione** 00001995**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** seta/ raso/ ricamo/ pittura**MTC - Materia e tecnica** oro/ filatura**MTC - Materia e tecnica** filo di seta**MTC - Materia e tecnica** perlina**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 185**MISL - Larghezza** 130**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** cattivo**STCS - Indicazioni specifiche** fondo liso e lacero/ ricamo sfilato/ mancano pezzi del lato B**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Lato A: incorniciatura di raso rosso ricamato a riporto con oro filato e riccio: motivo a girali di foglie d'acanto. Al centro è applicato un pannello di raso bianco a forma di edicoletta gotica su cui è acquerellata una "Pietà" ricamata a p. filzetta molto sparso con seta in tenue policromia e oro (le aureole); sull'aureola del Cristo e della Madonna sono applicate borchie bombate, dorate, e pietre trasparenti rosse. Ai lati dell'edicola, in alto, sono applicate due figure di angeli ritagliate, acquerellate e ricamate come l'edicola. Lato B: gli schemi compositivi, la tecnica del ricamo ed i materiali usati sono uguali a quelli del lato A. L'incorniciatura è di raso viola. Nell'edicoletta è rappresentata una santa in abito monacale inginocchiata davanti ad un angelo (buona parte del pannello manca, e ciò che rimane è lacero e poco leggibile). Sull'incorniciatura vasi d'oro colmi di fiori in

	policromia e, al centro, in basso, in una formella quadrilobata, è rappresentata la Sacra Famiglia. Al bordo inferiore è applicata una frangia d'oro cordonata con quattro fiocchi.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a ricamo
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	lato A, in alto, sulla veste di uno degli angeli
ISRI - Trascrizione	BIELLA FELICE/ MILANO/ 1906
NSC - Notizie storico-critiche	Come rivela l'iscrizione, lo stendardo fu ricamato nel 1906 da Felice Biella, famoso ricamatore attivo a Milano nel primo quarto del XX secolo, i cui lavori troviamo in parecchie chiese lombarde e che, nello stesso anno, ricamò anche il ricco paramento in quinto. (cfr. scheda n° 28).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 213018/S
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Buss C.
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006

RVMN - Nome	ARTPAST/ Monaco T.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Monaco T.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)