# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	С
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00022310
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	6
RVER - Codice bene radice	0300022310 A
RVES - Codice bene componente	0300022395
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto

OGTY - Identificazione dinserito in cornice  OGTP - Posizione inserito in cornice  SGT - SOGGETTO  SGTI - Identificazione resurrezione di Cristo  LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA  PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA  PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE  PVCS - Stato  Italia  PVCR - Regione Lombardia  PVCP - Provincia BG  PVCC - Comune Medolago  LDC - COLLOCAZIONE  SPECIFICA  UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI  UBO - Ubicazione originaria  OR  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTSI - Da 1900  DTSF - A 1970  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - Motivazione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio  MIS - Altezza 80  MISL - Larghezza 70  CO - CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sul sonetto su personaggi: Cristo, Figure maschili: soldati. Elementi architettonici: sonetto supposers			
SGT - SOGGETTO SGTI - Identificazione  LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA  PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA  PVC - Stato  Italia  PVCS - Stato  Italia  PVCS - Regione  PVCP - Provincia  PVCC - Comune  Medolago  LDC - COLLOCAZIONE  SPECIFICA  UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI  UBO - Ubicazione originaria  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da  DTSI - Da  DTSI - Da  DTSI - Da  DTM - Motivazione cronologia  AU - DETINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione  ATBM - Motivazione  dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  MIS - Altezza  MISL - Larghezza  70  CO - CONSERVAZIONE  STC - Stato di  conservazione  DESI - Codifica Iconclass  NR (recupero pregresso)  DESS - Indicazioni sul  Personaggi: Cristo, Figure maschili: soldati. Elementi architeutonici:	OGTV - Identificazione	elemento d'insieme	
SGTI - Identificazione resurrezione di Cristo  LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA  PVC - CLOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE  PVCS - Stato Italia  PVCR - Regione Lombardia  PVCP - Provincia BG  PVCC - Comune Medolago  LDC - COLLOCAZIONE  SPECIFICA  UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI  UBO - Ubicazione originaria OR  DT - CRONOLOGIA GENERICA  DTZ - Secolo sec. XX  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1900  DTSF - A 1970  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB M- Motivazione dell' attribuzione dell' attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio  MIS - Altezza 80  MISL - Larghezza 70  CO - CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione  BOA- DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sul' personaggi: Cristo. Figure maschili: soldati. Elementi architettonici:  PESO - Endicazioni sul  PESO - Endicazioni sul  Personaggi: Cristo. Figure maschili: soldati. Elementi architettonici:	OGTP - Posizione	inserito in cornice	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	SGT - SOGGETTO		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE  PVCS - Stato Italia  PVCR - Regione Lombardia  PVCP - Provincia BG  PVCC - Comune Medolago  LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI  UBO - Ubicazione originaria OR  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTSI - Da 1900  DTSI - Da 1900  DTSI - A 1970  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione anabito bergamasco  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio  MIS - MISURE  MISA - Altezza 80  MISL - Larghezza 70  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione buono  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sul Personaggi: Cristo. Figure maschili: soldati. Elementi architettonici:	SGTI - Identificazione	resurrezione di Cristo	
PVCS - Stato Italia PVCR - Regione Lombardia PVCP - Provincia BG PVCC - Comune Medolago LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria OR DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSI - Da 1900 DTSF - A 1970 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione analisi stilistica AUTH - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISA - Altezza 80 MISL - Larghezza 70 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZI	LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVCR - Regione PVCP - Provincia BG PVCC - Comune Medolago LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  UB-UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria OR DT-CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSG - Secolo Sec. XX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1900 DTSF - A 1970 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza 80 MISL - Larghezza 70 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul Personaggi: Cristo. Figure maschili: soldati. Elementi architettonici:	PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCP - Provincia PVCC - Comune LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria OR  DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSG - Secolo Sec. XX  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1900 DTSF - A 1970 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISL - Larghezza 70  CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul Personaggi: Cristo. Figure maschili: soldati. Elementi architettonici:	PVCS - Stato	Italia	
PVCC - Comune  LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI  UBO - Ubicazione originaria  OR  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da  DTS - A  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  MIS - Altezza  MISA - Altezza  MISA - Altezza  MISL - Larghezza  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  NR (recupero pregresso)  DESS - Indicazioni sul  Personaggi: Cristo. Figure maschili: soldati. Elementi architettonici:	PVCR - Regione	Lombardia	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI  UBO - Ubicazione originaria  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da  DTS - A  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - Motivazione  dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  MIS - Altezza  MISA - Altezza  MISA - Altezza  MISA - Altezza  MISL - Larghezza  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC -	PVCP - Provincia	BG	
SPECIFICA  UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI  UBO - Ubicazione originaria OR  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZ - Secolo sec. XX  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1900  DTSF - A 1970  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione ambito bergamasco  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio  MIS - MISURE  MISA - Altezza 80  MISL - Larghezza 70  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  NR (recupero pregresso)  DESS - Indicazioni sul Personaggi: Cristo. Figure maschili: soldati. Elementi architettonici:	PVCC - Comune	Medolago	
UBO - Ubicazione originaria OR  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTSG - Secolo sec. XX  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1900  DTSF - A 1970  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBM - Motivazione analisi stilistica  ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio  MIS - MISURE  MISA - Altezza 80  MISL - Larghezza 70  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  DESS - Indicazioni sul Personaggi: Cristo. Figure maschili: soldati. Elementi architettonici:			
DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1900  DTSF - A 1970  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBM - Motivazione analisi stilistica  AUTT-DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio  MIS - MISURE  MISA - Altezza 80  MISL - Larghezza 70  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull Personaggi: Cristo. Figure maschili: soldati. Elementi architettonici:	UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo sec. XX  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1900  DTSF - A 1970  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione ambito bergamasco  ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio  MIS - MISURE  MISA - Altezza 80  MISL - Larghezza 70  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione buono  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull' oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul  Personaggi: Cristo. Figure maschili: soldati. Elementi architettonici:	UBO - Ubicazione originaria	OR	
DTZG - Secolo sec. XX  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1900  DTSF - A 1970  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBM - Motivazione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio  MIS - MISURE  MISA - Altezza 80  MISL - Larghezza 70  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione buono  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull' oggetto NR (recupero pregresso)  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul  Personaggi: Cristo. Figure maschili: soldati. Elementi architettonici:	DT - CRONOLOGIA		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1900  DTSF - A 1970  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBO - Denominazione ambito bergamasco  ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio  MIS - MISURE  MISA - Altezza 80  MISL - Larghezza 70  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione buono  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso)  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul Personaggi: Cristo. Figure maschili: soldati. Elementi architettonici:	DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTSI - Da 1900 DTSF - A 1970  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - Denominazione ambito bergamasco ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio  MIS - MISURE  MISA - Altezza 80 MISL - Larghezza 70  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione buono  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso)  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul Personaggi: Cristo. Figure maschili: soldati. Elementi architettonici:	DTZG - Secolo	sec. XX	
DTSF - A DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione analisi stilistica  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica mIS - MISURE MISA - Altezza MISA - Altezza 80 MISL - Larghezza 70  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul Personaggi: Cristo. Figure maschili: soldati. Elementi architettonici:	DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione ambito bergamasco  ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio  MIS - MISURE  MISA - Altezza 80  MISL - Larghezza 70  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione buono  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sul'oggetto NR (recupero pregresso)  DESS - Indicazioni sul  Personaggi: Cristo. Figure maschili: soldati. Elementi architettonici:	DTSI - Da	1900	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione ambito bergamasco  ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio  MIS - MISURE  MISA - Altezza 80  MISL - Larghezza 70  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione buono  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sul'oggetto NR (recupero pregresso)  DESS - Indicazioni sul Personaggi: Cristo. Figure maschili: soldati. Elementi architettonici:	DTSF - A	1970	
ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISL - Larghezza 70  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul Personaggi: Cristo. Figure maschili: soldati. Elementi architettonici:	DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISL - Larghezza 70  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul Personaggi: Cristo. Figure maschili: soldati. Elementi architettonici:	AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  MIS - MISURE  MISA - Altezza  MISL - Larghezza  70  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul  Personaggi: Cristo. Figure maschili: soldati. Elementi architettonici:	ATB - AMBITO CULTURALE		
dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio  MIS - MISURE  MISA - Altezza 80  MISL - Larghezza 70  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione buono  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso)  DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)  DESS - Indicazioni sul Personaggi: Cristo. Figure maschili: soldati. Elementi architettonici:	ATBD - Denominazione	ambito bergamasco	
MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio  MIS - MISURE  MISA - Altezza 80  MISL - Larghezza 70  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione buono  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso)  DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)  DESS - Indicazioni sul Personaggi: Cristo. Figure maschili: soldati. Elementi architettonici:		analisi stilistica	
MIS - MISURE  MISA - Altezza 80  MISL - Larghezza 70  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione buono  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sul'oggetto NR (recupero pregresso)  DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)  DESS - Indicazioni sul Personaggi: Cristo. Figure maschili: soldati. Elementi architettonici:	MT - DATI TECNICI		
MISA - Altezza 80  MISL - Larghezza 70  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione buono  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sul'oggetto NR (recupero pregresso)  DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)  DESS - Indicazioni sul Personaggi: Cristo. Figure maschili: soldati. Elementi architettonici:	MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio	
MISL - Larghezza 70  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di buono  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sul'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  NR (recupero pregresso)  DESS - Indicazioni sul  Personaggi: Cristo. Figure maschili: soldati. Elementi architettonici:	MIS - MISURE		
CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione buono  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso)  DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)  DESS - Indicazioni sul Personaggi: Cristo. Figure maschili: soldati. Elementi architettonici:	MISA - Altezza	80	
STC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  NR (recupero pregresso)  DESS - Indicazioni sul Personaggi: Cristo. Figure maschili: soldati. Elementi architettonici:	MISL - Larghezza	70	
STCC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  NR (recupero pregresso)  DESI - Codifica Iconclass  NR (recupero pregresso)  Personaggi: Cristo. Figure maschili: soldati. Elementi architettonici:	CO - CONSERVAZIONE		
conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  Personaggi: Cristo. Figure maschili: soldati. Elementi architettonici:	STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE	
DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  NR (recupero pregresso)  DESI - Codifica Iconclass  NR (recupero pregresso)  Personaggi: Cristo. Figure maschili: soldati. Elementi architettonici:		buono	
DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  Personaggi: Cristo. Figure maschili: soldati. Elementi architettonici:	DA - DATI ANALITICI		
sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  Personaggi: Cristo. Figure maschili: soldati. Elementi architettonici:	DES - DESCRIZIONE		
DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul Personaggi: Cristo. Figure maschili: soldati. Elementi architettonici:		NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul Personaggi: Cristo. Figure maschili: soldati. Elementi architettonici:		NR (recupero pregresso)	
soggetto sepoleto. Oggetti. Vessilio.	DESS - Indicazioni sul soggetto	, , ,	
NSC - Notizie storico-critiche  Il dipinto, eseguito nel XX secolo, ha sostituito un precedente dipinto dello stesso soggetto, probabilmente distrutto dall'umidità e al quale		Il dipinto, eseguito nel XX secolo, ha sostituito un precedente dipinto	

può essersi ispirata.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** 

**CDGG - Indicazione** 

generica

proprietà Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS MI 00042451

# FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione esistente

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

## **AD - ACCESSO AI DATI**

#### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

#### **CM - COMPILAZIONE**

#### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 1976

**CMPN - Nome** Barigozzi Brini A.

**FUR - Funzionario** 

 ${\bf responsabile}$ 

Tardito Amerio R.

#### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data** 2006

**RVMN - Nome** ARTPAST/ Villani M.

#### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data** 2006

**AGGN - Nome** ARTPAST/ Villani M.

**AGGF** - Funzionario

responsabile NR (recupero pregresso)