## **SCHEDA**

SCHEDA		
CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	03	
NCTN - Numero catalogo generale	00063748	
ESC - Ente schedatore	S27	
ECP - Ente competente	S27	
RV - RELAZIONI		
RVE - STRUTTURA COMPLESSA		
RVEL - Livello	1	
RVER - Codice bene radice	0300063748	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme	
OGTP - Posizione	entro cornice	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	apparizione di Cristo	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Lombardia	
PVCP - Provincia	BG	
PVCC - Comune	Verdellino	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XX	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTSI - Da	1906	
DTSF - A	1906	
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia	
AUTN - Nome scelto	Riva Giuseppe	
AUTA - Dati anagrafici	notizie fine sec. XIX-inizio sec. XX	

AUTH - Sigla per citazione	00002030		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco		
MIS - MISURE			
MISA - Altezza	250		
MISL - Larghezza	350		
MIST - Validità	ca.		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZIONE			
STCC - Stato di conservazione	buono		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)		
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)		
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo. Funzionari religiosi: papa. Figure maschili: uomini; prelati. Figure femminili: religiosa; donna; bambina. Figure: angeli. Simboli della passione: colonna; croce.		
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto è parte di una serie di quattro scene raffiguranti momenti della vita di sant'Ambrogio e di Sant'Agostino ispirate soprattutto alle leggende che fiorirono attorno alle figure di questi due santi. I dipinti, affrescati sulle pareti del presbiterio e dell'abside, sono attribuiti al pittore Giuseppe Riva (attivo tra la fine del sec. XIX e la prima metà del XX) che le eseguì nel 1906 (Pagnoni 1974, p. 974).		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI			
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO			
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA			
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 086538/SB		
BIB - BIBLIOGRAFIA			
BIBX - Genere	bibliografia specifica		
BIBA - Autore	Pagnoni L.		
BIBD - Anno di edizione	1974		
BIBH - Sigla per citazione	00001737		
BIBN - V., pp., nn.	v. II, p. 974		
AD - ACCESSO AI DATI			
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI			
ADSP - Profilo di accesso	3		
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile		

CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Panizza L.
FUR - Funzionario responsabile	Tardito Amerio R.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Villani M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Villani M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)