

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 03       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00063793 |
| ESC - Ente schedatore           | S27      |
| ECP - Ente competente           | S27      |

## OG - OGGETTO

|                        |                     |
|------------------------|---------------------|
| <b>OGT - OGGETTO</b>   |                     |
| OGTD - Definizione     | croce processionale |
| OGTV - Identificazione | opera isolata       |

## SGT - SOGGETTO

|                        |                   |
|------------------------|-------------------|
| SGTI - Identificazione | Cristo crocifisso |
|------------------------|-------------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|   |           |
|---|-----------|
| <b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b> |           |
| PVCS - Stato  | Italia    |
| PVCR - Regione  | Lombardia |

|   |   |
|---|---|
| <b>PVCP - Provincia</b>                     | BG  |
| <b>PVCC - Comune</b>                        | Verdellino  |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>         |   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                      |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>            |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | sec. XVIII  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |   |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1700  |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1799  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | analisi stilistica  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                      |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>            |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | sec. XIX  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |   |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1800  |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1899  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | analisi stilistica  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |   |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>               |   |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | bottega bergamasca  |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | metallo/ argentatura/ laminazione/ sbalzo/ fusione  |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |   |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 90  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 58  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | discreto  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>        | Ammaccature   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | Croce astile con capicroce lobati e decorati a volute fogliacee; all'incrocio dei bracci: raggiera e Crocifisso inchiodato mani e piedi (di epoca posteriore). Nodo di raccordo a forma di vaso lobato, fissato sul manicotto che si inserisce nell'asta. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | NR (recupero pregresso)   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>       | Croce astile ascrivibile per motivi stilistici al secolo XVIII. Risultano aggiunti in epoca posteriore gli elementi della raggiera e del Crocifisso   |

che, per qualità di esecuzione, sembrano ottocenteschi.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                                    |                                    |
|------------------------------------|------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS MI 086592/SB       |

## AD - ACCESO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

|                                       |                   |
|---------------------------------------|-------------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1977              |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Panizza L.        |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Tardito Amerio R. |

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

|                    |                     |
|--------------------|---------------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2006                |
| <b>RVMN - Nome</b> | ARTPAST/ Villani M. |

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Villani M.     |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |