

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00063886

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione gloria di San Pietro e San Paolo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BG

PVCC - Comune Verdello

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** secc. XVIII/ XIX**DTZS - Frazione di secolo** fine/inizio**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1790**DTSF - A** 1810**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia**AUTN - Nome scelto** Picenardi Mauro**AUTA - Dati anagrafici** 1735/ 1809**AUTH - Sigla per citazione** 10008340**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 350**MISL - Larghezza** 240**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**STCS - Indicazioni specifiche** Annerito e sporco**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** NR (recupero pregresso)**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi: San Paolo; San Pietro. Figure: angeli; cherubini. Attributi: (San Pietro) chiave; triregno; croce; (San Paolo) spada. Fenomeni metereologici: nuvole.**NSC - Notizie storico-critiche**
Dipinto dai toni alquanto cupi che si rischiarano soltanto nella nube centrale e nelle figure degli angeli. Dal Beretta e dal Pagnoni (Bergamo 1964; Bergamo 1974) è attribuito al pittore cremasco Mauro Picenardi, attivo in questa Chiesa alla fine del XVIII secolo e all'inizio del secolo successivo (cfr. scheda nn. 0300063862, 0300063863, 0300063911, 0300063912, 0300063913, 0300063914, 0300063935). La tela è posta al centro della parete absidale, sopra il coro, ed è databile tra gli ultimi anni del XVIII secolo ed i primi del successivo.**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata
FTAP - Tipo fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo SBAS MI 051814/SB

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo inventario
FNTA - Autore Beretta G.
FNTD - Data 1964

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica
BIBA - Autore Pagnoni L.
BIBD - Anno di edizione 1972
BIBH - Sigla per citazione 00001874
BIBN - V., pp., nn. p. 977

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica
BIBA - Autore Galetti U./ Camesasca E.
BIBD - Anno di edizione 1950
BIBH - Sigla per citazione 00001938
BIBN - V., pp., nn. p. 1926

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica
BIBA - Autore Thieme U./ Becker F.
BIBD - Anno di edizione 1906-1944
BIBH - Sigla per citazione 00001633
BIBN - V., pp., nn. v. XXVI, p. 528

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3
ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1976
CMPN - Nome Panizza L.
**FUR - Funzionario
responsabile** Tardito Amerio R.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2006
RVMN - Nome ARTPAST/ Villani M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Villani M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)