

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00063955

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0300063955 A

RVES - Codice bene componente 0300063955

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione entro cornice

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Carità

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BG

PVCC - Comune Verdello

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTZS - Frazione di secolo	fine
----------------------------------	------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1790
------------------	------

DTSF - A	1799
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---------------------------------------------	--------------

AUTN - Nome scelto	Picenardi Mauro
---------------------------	-----------------

AUTA - Dati anagrafici	1735/ 1809
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	10008340
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
--------------------------------	----------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	250
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	400
-------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	Colori e figure in parte ritoccati
--------------------------------------	------------------------------------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
----------------------------------------	-------------------------

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Allegorie-simboli: Carità. Attributi: (Speranza) bimbo; fiammella. Figure: angeli; cherubini. Abbigliamento: tunica. Fenomeni metereologici: nuvole.
----------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

NSC - Notizie storico-critiche	Il ciclo è attribuito secondo il Chiodi (Bergamo 1963), il Beretta (Bergamo 1964) ed il Pagnoni (Bergamo 1974) al pittore cremasco Mauro Picenardi. Il tema decorativo consiste in tre allegorie delle Virtù Cardinali alternate alle due scene del Martirio di San Pietro e di San Paolo. Le medaglie sono state conservate, a differenza di altre opere, nonostante i lavori di rinnovamento architettonico della Chiesa, durante i primi decenni del Novecento, a quegli stessi anni, sono da ascrivere i ritocchi nei colori ed in alcune figure.
---------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
-----------------------------------	--

**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata
FTAP - Tipo fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo SBAS MI 051906/SB

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo inventario
FNTA - Autore Beretta G.
FNTD - Data 1964

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica
BIBA - Autore Pagnoni L.
BIBD - Anno di edizione 1972
BIBH - Sigla per citazione 00001874
BIBN - V., pp., nn. p. 977

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto
BIBA - Autore Galetti U./ Camesasca E.
BIBD - Anno di edizione 1950
BIBH - Sigla per citazione 00001938
BIBN - V., pp., nn. p. 1926

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto
BIBA - Autore Thieme U./ Becker F.
BIBD - Anno di edizione 1906-1944
BIBH - Sigla per citazione 00001633
BIBN - V., pp., nn. v. XXVI, p. 528

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica
BIBA - Autore Chiodi L.
BIBD - Anno di edizione 1963
BIBH - Sigla per citazione 00002013

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3
ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1976
CMPN - Nome Panizza L.

FUR - Funzionario

responsabile	Tardito Amerio R.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Villani M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Villani M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	