

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00022604

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento funebre

OGTV - Identificazione complesso decorativo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

<b>PVCP - Provincia</b>	BG
<b>PVCC - Comune</b>	Schilpario
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	seconda metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1850
<b>DTSF - A</b>	1899
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Benzoni Giovanni Maria
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1809/ 1873
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001970
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISV - Varie</b>	basamento: 200x110coronamento: 37x75busto: 30 compresa la base
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il piccolo monumento consta di tre parti: basamento (con tre lati esposti) recante un bassorilievo e due iscrizioni. Sopra un coronamento costituito da 4 pellicani e stemma del Cardinale Maj. Il bassorilievo posto sul basamento (68x54) raffigura una figura muliebri (allegoria della scienza) con libri e tavoletta in mano.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali

<b>ISRP - Posizione</b>	sul lato sinistro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	ANGELUS MAJUS/ CUM NICOL.ST.IO.ANTON.GRASSI/ SOCIETATI IESU NOMEN DEDIT/ ADSCITUS/ IN AMBROS. BIBLIOTHECAM/ EX AEQ. IN VATICANAM/ A PIO VII P.M. PRIMUS CUSTOS TRANSLATUS/ ET A GREGORIO XVI P.M./ IN COLLEGUM CARDINALEM ASSUMPTUS/ GRAVIBUSQ. PERFUNCTUS OFFICIIS/ V.ID. SEPT.MDCCCLIV AET. LXXII EGENSIS/ HUIUS VICI NATALIS HEREDIBUS SCRIPTIS/ IN ALBANENSI SUBURBANO DECESSIT.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sul lato destro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	INTEGRITATE PIETATISQ. STUDIO/ EXEMPLAR EFFULSIT/ INGENIO DOCTRINA VETERUM IDIOMATUM/ ET CODICUM PERITIA SUI TEMPORIS PRIMUM/ PRETIOSIS. OPERIBUS EX PALIMPSESTIS/ MIRE EXCERPTIS SCITEQ. INLUSTRATIS/ DOCTIS EVROPAE VIRIS PLAUDENTIBUS/ LATINAS GRAECASQ. LITERRAS DITAVIT/ LABORIOSISQ. VOLUMINIBUS/ NOVA RELIGIONI ADDIDIT PRAESIDIA/ PATRIAE ITALIAE ECCLESIAE/ DECUS IMMORTALE
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il monumento commemorativo venne realizzato nella seconda metà del XIX secolo, a ricordo del Cardinale Angelo Maj, nato a Schilpario nel 1782. L'insigne paleografo cui si devono importantissime scoperte di autori classici (da ricordare il "de Repubblica" di Cicerone), aveva disposto, per testamento "che si facesse per lui un modesto deposito in marmo da valente scultore da situarsi nella Chiesa della sua patria". Il monumento è opera del bergamasco G.N.Benzoni, formatosi a Roma alla scuola di Fabris.L'opera rivela il carattere dello scultore la cui base culturale è neoclassica, ma con notevoli accenti romantici.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MI 00040482/SB
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	

**CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1976
<b>CMPN - Nome</b>	Scalzi G. A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Tardito Amerio R.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Villani M.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Villani M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)