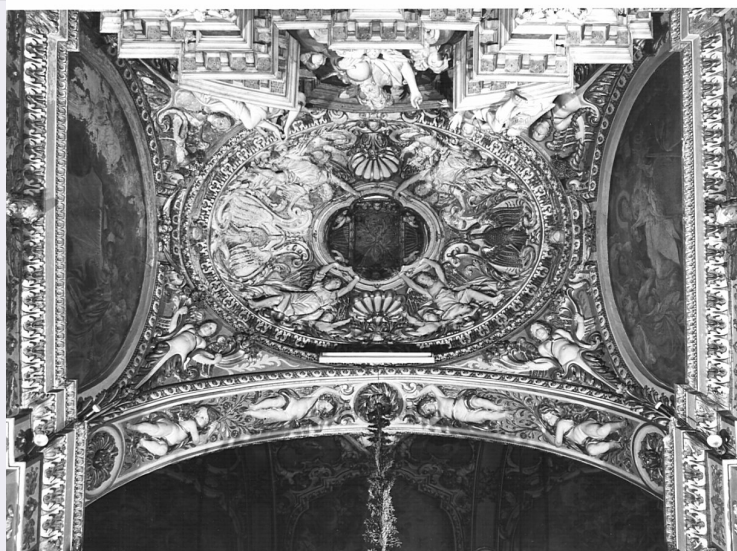


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00069526

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione plastica

OGTV - Identificazione complesso decorativo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione angeli

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BG

PVCC - Comune San Paolo d'Argon

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da** 1700**DTSF - A** 1710**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**AUTN - Nome scelto** Camuzio Antonio**AUTA - Dati anagrafici** 1655/ 1724**AUTH - Sigla per citazione** 00001872**AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**AUTN - Nome scelto** Camuzzi Francesco**AUTA - Dati anagrafici** notizie fine sec. XVIII-inizio sec. XIX**AUTH - Sigla per citazione** 00001749**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** stucco/ doratura/ modellatura/ pittura**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 455**MISL - Larghezza** 320**MIST - Validità** ca.**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**STCS - Indicazioni specifiche** Le dorature sono in parte scomparse**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI****RSTD - Data** 1924**RSTN - Nome operatore** Pelliccioli M.**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Nel sottarco sono raffigurati quattro angioletti fra tralci dorati su un fondo color acquamarina. Nei pennacchi si trovano delle figure fantastiche e nella cupoletta ellittica vari (4) angeli che sembra sostengano la piccola lanterna alla sommità della cupola. Dalle parti delle due pareti laterali si trovano le raffigurazioni di grandi aquile dorate, entro singolari cornici. Nelle parti mediane corrispondenti agli altri due lati figurano invece delle conchiglie e dei cherubini.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

Su questi stucchi non si hanno informazioni documentari, ma ritengo probabile che essi siano stati eseguiti nello stesso periodo furono fatte affrescare le volte delle altre cappelle (ca. 1710). Credo che tale ipotesi possa essere suffragata dal fatto che gli stucchi furono dorati proprio intorno a quegli anni. Infatti la ricevuta di pagamento del doratore Giuseppe Rossi è datata 6 agosto 1711. Essa è così formulata: "Confesso io infrascritto di aver receputo dal Reverendo Signor Padre Celerario di Santo Paolo lire mille sei cento novanta nove soldi quattro per aver dorato le due Cappelle del Santo Crocifisso e della Madonna... Io Giosepe Rossi indoratore" (Catastici). E' probabile che l'esecuzione di questi stucchi, sicuramente anteriori a quella data, fosse affidata ai fratelli Camuzio, autori degli altri stucchi della chiesa.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MI 01253/SB

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTF - Tipo**

registro

FNTD - Data

sec. XVIII

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTF - Tipo**

cronaca

FNTD - Data

0000

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1980

CMPT - Nome

Dreoni L.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Tardito Amerio R.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMF - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Villani M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGF - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Villani M.

