

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00069532

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione gruppo scultoreo

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Madonna del Rosario
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BG
PVCC - Comune	San Paolo d'Argon
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1760
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1760
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Buzzi Elia Vincenzo
AUTA - Dati anagrafici	1708/ 1780 ca.
AUTH - Sigla per citazione	00002185
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ pittura/ scultura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	205
MISL - Larghezza	68
MISP - Profondità	53
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1912
RSTN - Nome operatore	Ditta Fossati de Vecchi

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni  
sull'oggetto**

La Madonna, scolpita a tutto tondo, è in piedi su un basamento formato da nubi e cherubini. Il suo braccio destro è proteso in avanti e la mano porge la corona del Rosario, mentre sinistra sorregge Gesù bambino. Essa indossa una lunga veste rosa pallido, ed una manto azzurro con bordi dorati le cinge i fianchi. Attorno alla testa ed al collo porta un velo bianco.

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul  
soggetto**

NR (recupero pregresso)

**NSC - Notizie storico-critiche**

In un volumetto scritto da Don Bernardino Brignoli, che fu parroco della chiesa di San Paolo d'Argon dal 1875 al 1895, pubblicato anonimo nel 1887 troviamo: "finalmente soltanto mesi sono ad un'antica e brutta statua della B.V., in forma di manichino fatto di stoffa, la quale costituiva orma l'unica manifattura nella perfettissima Chiesa di San Paolo d'Argon, fu sostituita un'artistica statua in legno finto marmo, statua grandiosa che fu niente meno che il modello che eseguì l'autore per scolpire in marmo la grandiosa statua della Vergine, che si venera nel Duomo di Milano (B. Brignoli, pp. 19-20). Questa notizia viene completata in un manoscritto che si trova nell'archivio della parrocchia di San Paolo d'Argon "Questa statua fu pitturata poi come si trova oggi 1895." L'opera fu acquistata nel penultimo decennio del secolo scorso, probabilmente a Milano.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS MI 01263/SB

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

cronaca

**FNTD - Data**

0000

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Brignoli B.

**BIBD - Anno di edizione**

1887

**BIBH - Sigla per citazione**

00002071

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 19-20

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1980
<b>CMPN - Nome</b>	Dreoni L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Tardito Amerio R.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Villani M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Villani M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)