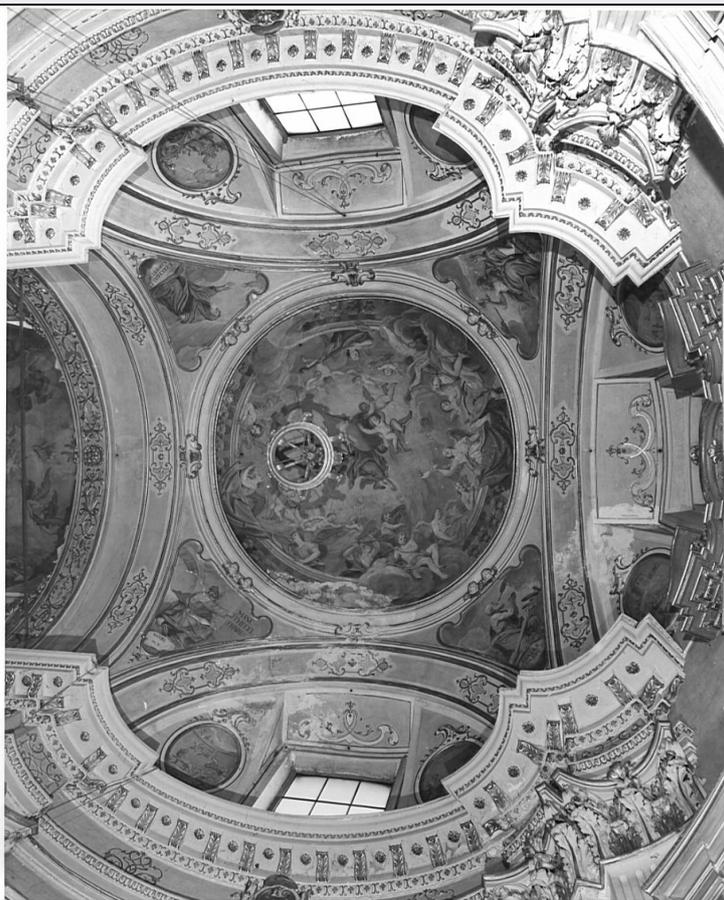


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00069555
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	ciclo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BG
PVCC - Comune	San Paolo d'Argon

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** OR**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVIII**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1736**DTSV - Validità** ca.**DTSF - A** 1736**DTSL - Validità** ca.**DTM - Motivazione cronologia** documentazione**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** documentazione**AUTN - Nome scelto** Quaglio Giulio**AUTA - Dati anagrafici** 1660/ 1751**AUTH - Sigla per citazione** 00001858**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** intonaco/ pittura a fresco**MIS - MISURE****MISR - Mancanza** MNR**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**STCS - Indicazioni specifiche** Alcune parti dell'affresco sono cadute**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI****RSTD - Data** 1852**RSTN - Nome operatore** Brignoli P.B.**RSTN - Nome operatore** Brignoli B.**RST - RESTAURI****RSTD - Data** 1924**RSTN - Nome operatore** Fiona M.**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

Nella parte inferiore dell'affresco è raffigurato il coro angelico attorno ad una balaustra parzialmente coperta da nubi e da drappi: quello sul lato del dipinto sovrastante l'organo, color rosso vinaccia e l'altro, dalla parte del presbiterio, grigio. Poco più in alto, nella parte dell'affresco verso il presbiterio, è dipinto un girotondo di angioletti.

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Al centro, infine, si trova la raffigurazione della Trinità: Dio Padre con lo scettro e l'aureola triangolare, lo Spirito Santo sotto forma di colomba e il Cristo, raffigurato come agnello, adagiato sul globo sostenuto da tre angioletti. Dio padre indossa una veste verde veronese e un manto rosso vinaccia cangiante in verde. Nei quattro pennacchi sono raffigurati altrettanti profeti in alcuni dei momenti più significativi della loro missione. Nelle lunette dell'abside, ai lati delle finestre, sono raffigurati, con affreschi monocromi, fatti della vita dei quattro profeti dei pennacchi dell'abside.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'affresco della cupola fu eseguito da Giulio Quaglio o dai suoi allievi (l'artista aveva quasi settant'anni) a seguito del radicale rifacimento dell'abside della chiesa realizzato fra il 1735 e il 1737. L'affresco della cupola fu probabilmente eseguito immediatamente prima dei dipinti nei pennacchi della stessa volta, che portano il nome dell'artista comasco e sono datati 1736. Il ciclo fu eseguito nel periodo in cui fu al governo del monastero l'abate bergamasco Giovanni Novati (1731-1737). Per la bibliografia relativa all'autore si rimanda alla scheda n. 0300069496.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS MI 01295/SB

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

**FNTP - Tipo**

libro mastro

**FNTD - Data**

0000

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Marini R.

**BIBD - Anno di edizione**

1958

**BIBH - Sigla per citazione**

00001973

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 156, n. 26, p. 157, n. 45

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Marini R.

**BIBD - Anno di edizione**

1974

**BIBH - Sigla per citazione**

00001974

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 14

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

<b>BIBA - Autore</b>	Pagnoni L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1974
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001737
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. II, p. 785
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Dreoni L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1979
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002074
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 77, 85
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Dreoni L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1980
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002083
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1980
<b>CMPN - Nome</b>	Dreoni L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Tardito Amerio R.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Villani M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Villani M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)