

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00069584
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	ciclo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia

PVCP - Provincia	BG
PVCC - Comune	San Paolo d'Argon
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1710
DTSF - A	1710
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Quaglio Giulio
AUTA - Dati anagrafici	1660/ 1751
AUTH - Sigla per citazione	00001858
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Alcune parti dell'affresco sono cadute
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1852
RSTN - Nome operatore	Brignoli P.B.
RSTN - Nome operatore	Brignoli B.
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1924
RSTN - Nome operatore	Pelliccioli M.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni	Nel sottarco della cappella sono raffigurati alcuni cherubini e quattro angioletti. Questi ultimi portano i simboli del martirio e della purezza. Nei pennacchi, decorati con affreschi a monocromo grigio-giallo, entro cornici trilobe, si trovano le immagini dei santi Alessandro,

sull'oggetto	Fermo, Rustico. Nel quarto pennacchio è raffigurata la visione di Sant'Antonio da Padova. Gli affreschi della cupola raffigurano il martirio di Sant'Alessandro.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Nel libro H dei Catastici del monastero di San Paolo d'Argon, sotto la data 14 luglio 1710 è registrata la seguente ricevuta di pagamento scritta e firmata da Giulio Quaglio: "Confesso io infrascritto haver riceputo dal Molto Reverendo padre Don Liborio Passi Cellerario di questo monastero di Sant Polo filippi novanta quali sono per saldo delle pitture a fresco da me fatte nella cappella di Sant'Antonio e più ho riceputo filippi due per il color carminio posto nell'opera medesima e per fede Jo Giulio Quaglio" (Libro H dei Catastici, p. 401). Per la bibliografia relativa agli affreschi del Quaglio nella chiesa cfr. scheda n. 0300069496.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 01336/SB
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	libro mastro
FNTD - Data	sec. XVIII
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Dreoni L.
FUR - Funzionario responsabile	Tardito Amerio R.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Villani M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Villani M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)