

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00069594

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 2

RVER - Codice bene radice 0300069594 A

RVES - Codice bene componente 0300069594

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione entro stucchi

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione conversione di San Paolo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BG

PVCC - Comune San Paolo d'Argon

LDC - COLLOCAZIONE
SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1712

DTSF - A 1712

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione
dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto Quaglio Giulio

AUTA - Dati anagrafici 1660/ 1751

AUTH - Sigla per citazione 00001858

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco

MIS - MISURE

MISR - Mancanza MNR

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di
conservazione discreto

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTD - Data 1852

RSTN - Nome operatore Brignoli P.B.

RSTN - Nome operatore Brignoli B.

RST - RESTAURI

RSTD - Data 1924

RSTN - Nome operatore Pelliccioli M.

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni
sull'oggetto NR (recupero pregresso)

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul
soggetto Personaggi: San Paolo; Cristo. Figure maschili: soldati. Fenomeni
metereologici: nubi.

Per la bibliografia relativa gli affreschi del Quaglio nella chiesa cfr.
scheda n. 0300069496. nel libro H dei Catastici del monastero di San
Paolo d'Argon, fra le ricevute di pagamento scritte e firmate dal pittore

NSC - Notizie storico-critiche

comasco Giulio Quaglio, se ne trova una relativa a "nove campi di Piture a fresco fatti nel Volto di questa Chiesa" (p. 427), datata 7 dicembre 1712. I nove dipinti vanno probabilmente identificati con i cinque medaglioni centrali della volta della navata e con i quattro Dottori della chiesa degli angoli inferiori della stessa.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MI 01353/SB

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

libro mastro

FNTD - Data

sec. XVIII

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

cronaca

FNTD - Data

sec. XVIII

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1980

CMPN - Nome

Dreoni L.

FUR - Funzionario responsabile

Tardito Amerio R.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Villani M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Villani M.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)