

SCHEMA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00196514

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di Alberto Pio di Savoia

SGTT - Titolo ritratto di Alberto Pio di Savoia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia	LC
PVCC - Comune	Imbersago
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1500
DTSF - A	1549
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito emiliano
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	120
MISL - Larghezza	94
MISV - Varie	cornice: cm 24
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	fondo scurito e sporco
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	31 A 72 : 61 B (PIO Alberto)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali

ISRP - Posizione	in alto a sinistra
ISRI - Trascrizione	ALBERTO PIO I III DE/ SAB.A PRINCIPI OPT./ DUCIS SAB.A CAPITA/ NIO GNALI/ 1450
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizia
STMI - Identificazione	Pio di Savoia
STMP - Posizione	in alto a destra
STMD - Descrizione	Inquartato: nel 1° di Savoia, moderna, che è di rosso alla croce d'argento con la bordatura d'azzurro, carica di otto tortelli di rosso, cuciti; nel 2° e 3° fasciato di rosso e d'argento di quattro pezzi; nel 4° d'oro, al leone di verde: (vd. oss.)
NSC - Notizie storico-critiche	Alberto, capostipite del primo ramo dei Falcò Pio, signori di Carpi, di Verrucchio, Meldola e Sarsina nella Romagna, avendo resi preziosi servizi alla Casa Sabauda, soprattutto durante la guerra del 1449 contro Francesco Sforza, ne ottenne dal duca Lodovico, con diploma del 27 gennaio 1450, la "aggregazione" alla sua famiglia, con diritto per lui, il fratello Galeazzo e per i nipoti Marco e Ludovico di portarne "arma, titulumque et insignia" e di assumerne il cognome, diritti riconfermati nel 1567 dal duca Emanuele Filiberto (A. Spreti, Dizionario storico-nobiliare, 1934, p. 381). Un dipinto di questo soggetto, sicuramente da identificare con quello qui esaminato, compare nell'Inventario della Guardarobba del S. Card. Pio consegnato ad Antonio Arnsani Milanesi Guardarobba di d. S. Cardinale (Carlo Emanuele), Roma Anno 1624 Die 12 Julii", indicato come "Ritratto d'Alberto Pio Quarto" (Milano, Biblioteca Ambrosiana, Archivio Falcò Pio, car. 324, n. 102; parzialmente pubblicato in S. Guarino in AA.VV., Quadri rinomatissimi, 1994, pp. 98-99). Nell'Inventario del 1724 delle opere appartenute a Don Giberto Pio (pubblicato in Quadri rinomatissimi, 1994, pp. 119-129) è elencato un "Ritratto di Alberto Pio di Savoia in tela con cornice color di noce filettata d'oro, alto palmi 6 e largo palmi 5" che è molto probabilmente da individuare in quello oggi alla Villa Mombello e ora analizzato.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQD - Data acquisizione	1999/12/02
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 490/1999, art. 6, comma 2
NVCE - Estremi provvedimento	2000/01/28
NVCD - Data notificazione	2000/02/08
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

2000

CMPN - Nome

Ranzi A.

FUR - Funzionario responsabile

Maderna V.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2000

RVMN - Nome

Ranzi A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Cresseri M.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI