

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00176423

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0300176423

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione paravento

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia	LC
PVCC - Comune	Varenna
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	villa
LDCN - Denominazione	Villa Monastero
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Statale
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione Villa Monastero
LDCS - Specifiche	pianterreno/ sala rossa
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	133
INVD - Data	1966
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di esecuzione/fabbricazione
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	Germania
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCS - Specifiche	NR (recupero pregresso)
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1850
DTSF - A	1874
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito tedesco
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno di pioppo/ intaglio/ doratura
MTC - Materia e tecnica	seta/ damascata
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	137
MISL - Larghezza	148
CO - CONSERVAZIONE	

STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di conservazione**

discreto

STCS - Indicazioni specifiche

Il tessuto dei pannelli centrale e destro è stato inserito durante un restauro in epoca recente, come rivela il confronto con gli altri mobili che arredano la Sala Rossa.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

paravento

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

L'arredo fa parte del salotto in stile Luigi XV della Sala Rossa che apparteneva probabilmente a Walter Erich Jacob Kees; egli aveva acquistato Villa Monastero nel 1897, ed a lui ed ai suoi eredi essa rimarrà fino alla prima guerra mondiale, quando la villa verrà requisita dallo stato italiano che la affiderà all'Opera Nazionale Combattenti (1921), la quale la venderà a Marco de Marchi (1925) che morendo nel 1936 la lascerà all'Istituto per lo studio della Idrobiologia, incorporato nel 1977 nel Consiglio Nazionale delle Ricerche. Per le caratteristiche stilistiche l'arredo è opera di manifatture tedesche del terzo quarto del sec. XIX che, secondo la moda diffusa dalla Francia, riproponevano tipologie di arredi e moduli decorativi rococò (si vedano gli ambienti realizzati per Ludwig di Baviera (1864-84) nel castello di Linderhof, ultimato nel 1873). Nell'opera in esame gli ornati a rocaille, di grandi dimensioni ed un poco sovraccarichi, denotano una resa accurata e sono quindi frutto di una bottega di buon livello.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

donazione

ACQN - Nome

De Marchi Marco

ACQD - Data acquisizione

1939

ACQL - Luogo acquisizione

MI/ Milano/ notaio Luigi Barassi

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Consiglio Nazionale delle Ricerche

CDGI - Indirizzo

Piazzale Aldo Moro, 7 - Roma (RM)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MI 066420/SB

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1997
CMPN - Nome	Ranzi A.
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1998
RVMN - Nome	Modonesi G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cresseri M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Il rogito notarile della donazione è del 14 luglio 1939