

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 03       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00176785 |
| ESC - Ente schedatore           | S27      |
| ECP - Ente competente           | S27      |

## OG - OGGETTO

|                        |               |
|------------------------|---------------|
| <b>OGT - OGGETTO</b>   |               |
| OGTD - Definizione     | poltrona      |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|   |           |
|---|-----------|
| <b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b> |           |
| PVCS - Stato  | Italia    |
| PVCR - Regione  | Lombardia |
| PVCP - Provincia  | LC        |
| PVCC - Comune   | Varenna   |

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|   |                            |
|---|----------------------------|
| <b>LDCT - Tipologia</b>                         | villa                      |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                     | Villa Monastero            |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b> | via Statale                |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>            | Collezione Villa Monastero |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                        | segreteria                 |

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

|                                    |    |
|------------------------------------|----|
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b> | SC |
|------------------------------------|----|

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                                  |          |
|----------------------------------|----------|
| <b>DTZG - Secolo</b>             | sec. XIX |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b> | metà     |

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>DTSI - Da</b>                    | 1840               |
| <b>DTSF - A</b>                     | 1860               |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi stilistica |

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

|   |                              |
|---|------------------------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito Italia settentrionale |
| <b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>    | esecutore                    |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica           |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                         |
|--------------------------------|-------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | legno di noce/ intaglio |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | tessuto/ ricamo         |

**MIS - MISURE**

|                          |      |
|--------------------------|------|
| <b>MISA - Altezza</b>    | 109  |
| <b>MISL - Larghezza</b>  | 59.5 |
| <b>MISP - Profondità</b> | 61   |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |                 |
|--------------------------------------|-----------------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | mediocre        |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | bracciolo rotto |

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | poltrona                |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso) |
| <b>DESS - Indicazioni sul</b>          |                         |

|  |   |
|--|---|
| <b>soggetto</b>                              | NR (recupero pregresso)   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | La poltrona presenta le caratteristiche dei sedili realizzati all'incirca alla metà dell'800 che si ispiravano per la tipologia e i motivi decorativi agli arredi tardo rococò. Riguardo alla provenienza dovrebbe essere circoscrivibile all'Italia settentrionale. Il tessuto del rivestimento è recente. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                    |   |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>              | donazione   |
| <b>ACQN - Nome</b>                           | De Marchi Marco   |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>              | 1939  |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b>             | MI/ Milano/ notaio Luigi Barassi  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Consiglio Nazionale delle Ricerche  |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>                      | Piazzale Aldo Moro, 7 - Roma (RM)   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS MI 066799/SB   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 1   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda contenente dati liberamente accessibili  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |   |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 1997  |
| <b>CMPN - Nome</b>                           | Ranzi A.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>        | Maderna V.  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>       |   |
| <b>AGGD - Data</b>                           | 2006  |
| <b>AGGN - Nome</b>                           | ARTPAST/ Cresseri M.  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>       | NR (recupero pregresso)   |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                      |   |
| <b>OSS - Osservazioni</b>                    | Il rogito notarile della donazione è del 14 luglio 1939   |