

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00202526

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cassapanca

OGTV - Identificazione opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia LC

PVCC - Comune Varenna

### LDC - COLLOCAZIONE

**SPECIFICA****LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

PRVR - Regione Lombardia

PRVP - Provincia LC

PRVC - Comune Varenna

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRD - DATA**

PRDI - Data ingresso 1940 ante

PRDU - Data uscita 1940 post

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione luogo di collocazione successiva

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia VB

PRVC - Comune Verbania

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRD - DATA**

PRDI - Data ingresso 1940 post

PRDU - Data uscita 2001/04/11

**RO - RAPPORTO****REI - REIMPIEGO**

REIP - Parte reimpiegata pannelli intarsiati

REIT - Tipo reimpiego ornamentale

REID - Datazione reimpiego sec. XIX

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1650

DTSF - A 1699

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1850

DTSF - A 1899

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito lombardo
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno di noce/ impiallacciatura/ intarsio
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	avorio
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	osso
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno di abete/ intaglio/ impiallacciatura in ebano
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno di ciliegio/ impiallacciatura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	138
<b>MISL - Larghezza</b>	135
<b>MISP - Profondità</b>	54
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	qualche sollevamento negli intarsi del sedile e dello schienale
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1980/ 1990
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	Consiglio Nazionale delle Ricerche
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	Consiglio Nazionale delle Ricerche
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	cassapanca
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Si tratta di un'interessante ricomposizione ottocentesca che utilizza pannelli più antichi, risalenti probabilmente al sec. XVII, con decori del tipo "alla certosina" con intarsi in osso e avorio, raffiguranti nel pannello inferiore ed in quello dello schienale scene di caccia al cinghiale, nel sedile stemmi con grifo, centauri e drago, in quelli laterali scene di caccia al leone. I montanti del sedile presentano lesene intarsiate a candelabra. I pannelli antichi vengono racchiusi entro una struttura in legno ebanizzato scolpito ed intagliato che presenta nei piedi del basamento e nei braccioli elementi zoomorfi, nella cimasa dello schienale grifi affrontati a rilievo con stemma centrale con scudo e conchiglia.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione      donazione

ACQD - Data acquisizione      1936

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione  
generica      proprietà privata

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere      documentazione allegata

FTAP - Tipo      fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo      SBAS MI 206981/S

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

FNTP - Tipo      inventario

FNTD - Data      2001/04/11

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso      3

ADSM - Motivazione      scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data      2002

CMPN - Nome      Ranzi A.

FUR - Funzionario  
responsabile      Maderna V.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

RVMD - Data      2002

RVMN - Nome      Ranzi A.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

AGGD - Data      2006

AGGN - Nome      ARTPAST/ Cresseri M.

AGGF - Funzionario  
responsabile      NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**