

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00060150
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	rilievo
OGTV - Identificazione	insieme
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	17

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia

PVCP - Provincia	LC
PVCC - Comune	Civate
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. IX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	0800
DTSV - Validità	(?)
DTSF - A	0899
DTSL - Validità	(?)
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	stucco
MIS - MISURE	
MISV - Varie	Da sinistra a destra e dall'alto in basso (vedi fotografia): 8 x 8 x 3; 8 x 11 x 3; 11 x 12 x 2; 16 x 14 x 2; 8 x 5 x 1; seconda serie: 7 x 11 x 1.5; 8 x 15.5 x 2; 15 x 24.5 x 2; terza serie: 11.5 x 10.5 x 6; 9.5 x 8.5 x 2; 6 x 8 x 2; 9 x 11.5 x 3.
MISV - Varie	Quarta serie: 8 x 7 x 2; 9.5 x 12.5 x 3; quinta serie: 16 x 14.5 x 3; 6 x 8 x 1; sesta serie: 7 x 9.5 x 1.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Si tratta di frammenti minori in gran parte raffiguranti motivi a fogliame. Si distinguono, nella prima serie, in alto, due con scritte; nella seconda serie un frammento con resti di una decorazione a greca, un frammento con resti di una orlatura dentellata e un frammento con resti di un duplice arco, a tre semplici bande; nella terza serie un frammento con scritta.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)

ISRP - Posizione	Prima serie, terzo frammento.
ISRI - Trascrizione	VA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	Prima serie, quarto frammento.
ISRI - Trascrizione	VIV/ ASM/ TISCO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	Terza serie, secondo frammento.
ISRI - Trascrizione	XP
NSC - Notizie storico-critiche	I frammenti potrebbero essere reliquie del primitivo San Calogero, eretto forse verso la metà del IX secolo, sebbene non sia da escludere l'appartenenza dei frammenti ad un periodo successivo (XI secolo).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 83453/S
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Caramel L.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBH - Sigla per citazione	00003622
BIBN - V., pp., nn.	v. IV pp. 221-222
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1978
CMPN - Nome	Anzani G.
FUR - Funzionario responsabile	Tardito Amerio R.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006

RVMN - Nome	ARTPAST/ Basilico A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Basilico A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)