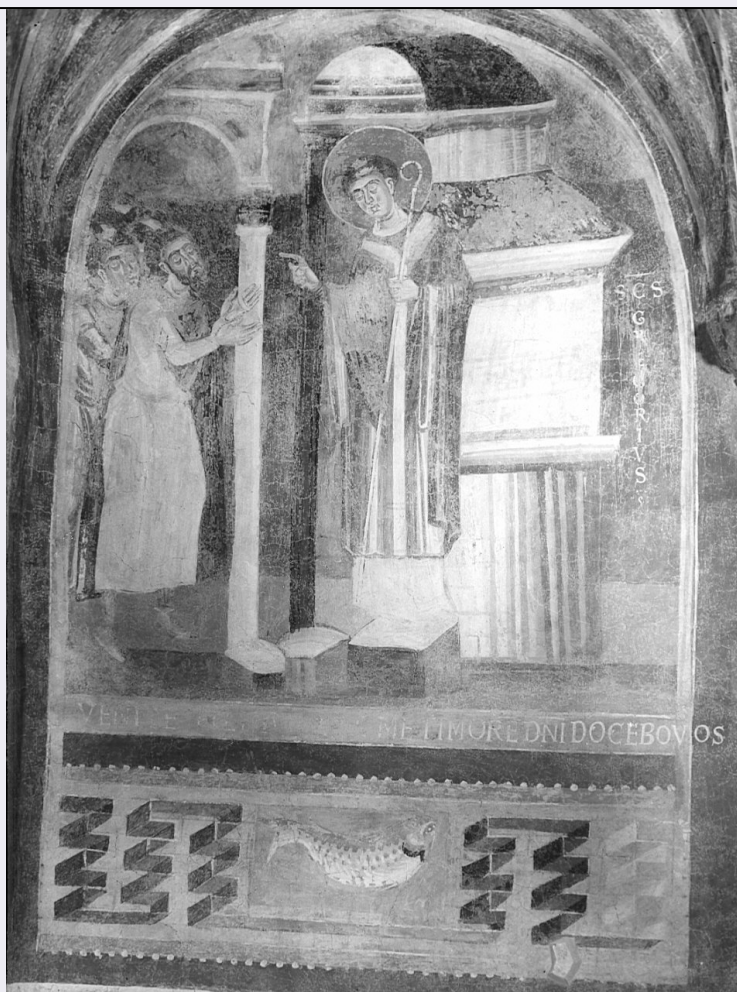


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00060067

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Gregorio parla ai fedeli

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia LC

|                                             |                                                                                                      |
|---------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>PVCC - Comune</b>                        | Civate                                                                                               |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>         |                                                                                                      |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                      |                                                                                                      |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>            |                                                                                                      |
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | sec. XI                                                                                              |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>            | terzo quarto                                                                                         |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |                                                                                                      |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1050                                                                                                 |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1074                                                                                                 |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | bibliografia                                                                                         |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |                                                                                                      |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>               |                                                                                                      |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito italiano                                                                                      |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | NR (recupero pregresso)                                                                              |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |                                                                                                      |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | intonaco/ pittura a fresco                                                                           |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |                                                                                                      |
| <b>MISR - Mancanza</b>                      | MNR                                                                                                  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |                                                                                                      |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |                                                                                                      |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | buono                                                                                                |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |                                                                                                      |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |                                                                                                      |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | L'affresco è delimitato in basso da un alto zoccolo biancastro percorso da un grande fregio a greca. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)                                                                              |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | Personaggi: San Gregorio. Architetture. Abbigliamento religioso. Figure: fedeli.                     |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |                                                                                                      |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>        | documentaria                                                                                         |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>          | a pennello                                                                                           |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>             | lettere capitali                                                                                     |
| <b>ISRP - Posizione</b>                     | Lateralmente al dipinto, a destra.                                                                   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                  | SCS/ GREGORIUS                                                                                       |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |                                                                                                      |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>        | documentaria                                                                                         |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>          | a pennello                                                                                           |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>             | lettere capitali                                                                                     |
| <b>ISRP - Posizione</b>                     | Sotto il dipinto.                                                                                    |

|                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|---------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>ISRI - Trascrizione</b>            | VENITE FILII AUDITE ME TIMORE DNI DOCEBOVOS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | L'affresco denota nelle allusioni ambientali e nel rapporto tra i moti e i gesti, un intento narrativo e si presta a puntuali raffronti con immagini similari del ciclo di S. Michele ad Oleggio (i Diaconi nella navata destra). Ma non mancano riferimenti tipologici a Galliano (cfr. testa di San Michele), il che sembra un ulteriore indizio per una datazione prossima alla fine dell'XI secolo. |

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                                    |                                    |
|------------------------------------|------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS MI 3707/L          |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Salvini R.             |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1954                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00002591               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | v. III pp. 630-631     |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Salvini R.             |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1964                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00003624               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | pp. 63-64              |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Toesca P.              |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1966                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00003205               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | pp. 56-57, 60          |

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

|                                  |                                                |
|----------------------------------|------------------------------------------------|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 3                                              |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

|                                       |             |
|---------------------------------------|-------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1978        |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Anzani G.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Bertelli C. |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Basilico A.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Basilico A.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)