

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00021696

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO**OGTD - Definizione** paramento murario**OGTV - Identificazione** frammento**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE****PVCS - Stato** Italia**PVCR - Regione** Lombardia**PVCP - Provincia** MI**PVCC - Comune** Cernusco sul Naviglio**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** OR**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** secc. X/ XI**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 990**DTSV - Validità** (?)**DTSF - A** 1010**DTSL - Validità** (?)**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** bottega italiana**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** NR (recupero pregresso)**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** pietra**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 100**MISL - Larghezza** 42**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

L'intonacatura moderna dell'esterno della chiesa si interrompe a rivelare alcuni frammenti del paramento murario sottostante: qui il paramento è formato da ciottoli disposti a spina di pesce e pietre squadrate, e reca incluso inferiormente un foro quadrangolare delimitato da pietre squadrate.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Difficile è la datazione di questi frammenti che sembrerebbero appartenere alla fase più antica della chiesa, già esistente in epoca romanica: Ghezzi la ricorda citata già nel 920 in una pergamena dell'Arch. Capitolare di Monza, quindi in un Salterio del XII sec. della Biblioteca Ambrosiana, e nel Liber Notitiae di Goffredo da Bussero (Capitolare di Milano), con l'intitolazione antica a S. Maria. Altri frammenti di muratura lavorati a spina di pesce sono sul muro esterno di un edificio civile antistante il santuario.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 44121/S

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ghezzi L.
BIBD - Anno di edizione	1911
BIBH - Sigla per citazione	00003008

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ghezzi L.
BIBD - Anno di edizione	1934
BIBH - Sigla per citazione	00003020

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1976
CMPN - Nome	Coppa S.
FUR - Funzionario responsabile	Tardito Amerio R.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Basilico A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Basilico A.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)