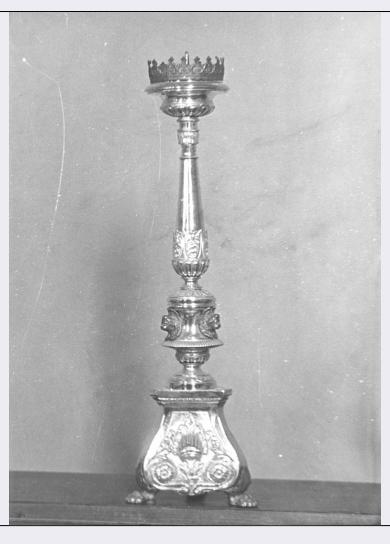
SCHEDA

PVCS - Stato



CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	03	
NCTN - Numero catalogo generale	00011426	
ESC - Ente schedatore	S27	
ECP - Ente competente	S27	
RV - RELAZIONI		
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	candeliere d'altare	
OGTV - Identificazione	serie	
QNT - QUANTITA'		
QNTN - Numero	6	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		

Italia

PVCP - Provincia MI PVCC - Comune Caponago LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DT - CRONOLOGIA DT - CRONOLOGIA DT - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1800 DTSV - Validità ca. DTSI - Na 1899 DTSI - Validità ca. DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEPINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione bottega lombarda ATBM - Motivazione contesto MT - DATI TECNICI MTC - Materia e teenica legno MIS - MISURE MISA - Altezza 47.5 MISL - Larghezza 14.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESO - Indicazioni sull'oggetto DESS - Indicazioni sull soggetto NNC - Notizie storico-critiche NNC - Notizie storico-critiche NNC - Notizie storico-critiche OL - DATI ANALITICI DESS - Indicazioni sull soggetto Gli elementi decorativi di carattere prettamente neoclassico datano l'oggetto intorno alla fine del Settecento o, più probabilmente, nell'Ottocento. Forma servizio con i candelieri della scheda 03 40011426.	PVCR - Regione	Lombardia
PVCC - Comune LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DTZ - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1800 DTSY - Validità ca. DTSI - Da 1899 DTSL - Validità ca. DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione dell'attribuzione MTC - Materia e tecnica legno MIS - MISURE MISA - Altezza 47.5 MISL - Larghezza 14.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE NE Candelicre in rame sbalzato, argentato e dorato, con supporto in legno. Base triangolare a piedi zoomorfi e decorazioni a motivi vegetali stilizzati. Nodo a cilindro con tre teste d'angelo, baccellatura ripettuta nel sottocorppa. DESI - Codifica Iconelass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Oli elementi decorativi di carattere prettamente neoclassico datano loggetto intorno alla fine del Settecento o, più probabilimente, con con candelicre in con i candelicre idella scheda 03	· ·	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTS - Da 1800 DTS - Validità ca. DTS - A 1899 DTSL - Validità ca. DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica MU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione dell' attribuzione dell' attribuzi		
DTZ-CRONOLOGIA DTZ-CRONOLOGIA GENERICA DTSI-Secolo sec. XIX DTSI-Da 1800 DTSY - Validità ca. DTSI - DA 1899 DTSL - Validità ca. DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU-DEFINIZIONE CULTURALE ATBD - Denominazione bottega lombarda ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione MT - DATT TECNICI MTC - Materia e tecnica rame/sbalzo/ argentatura/ doratura legno MIS - MISURE MISA - Altezza 47.5 MISL - Larghezza 14.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Candeliere in rame sbalzato, argentato e dorato, con supporto in legno. Base triangolare a piedi zoomorfi e decorazioni a motivi vegetali stilizzati. Nodo a cilindro con tre teste d'angelo, baccellatura e giro di palmette. Su di esso si innalza in serto di foglie lo stelo. Baccellatura ripetuta nel sottocoppa. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Gli elementi decorativi di carattere prettamente neoclassico datano l'oggetto intorno alla fine del Settecento o, più probabilmente, nell'Ottocento. Forma servizio con i candelieri della scheda 03	LDC - COLLOCAZIONE	Caponago
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSG - Secolo sec. XIX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1800 DTSV - Validità ca. DTSF - A 1899 DTSL - Validità ca. DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AV - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione bottega lombarda ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e teenica rame/sbalzo/ argentatura/ doratura MTS - MISURE MISA - Altezza 47.5 MISL - Larghezza 14.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Gli elementi decorativi di carattere prettamente neoclassico datano l'oggetto intorno alla fine del Settecento o, più probabilmente, le Ottoche Forma servizio con i candelieri della scheda 03		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1800 DTSV - Validità ca. DTSF - A 1899 DTSL - Validità ca. DTM - Motivazione cronologia malisi stilistica MU - DEFINIZIONE CULTURALE ATBD - Denominazione bottega lombarda ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica rame/ sbalzo/ argentatura/ doratura MTS- Misure MISA - Altezza 47.5 MISL - Larghezza 14.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Gli elementi decorativi di carattere prettamente neoclassico datano l'oggetto intorno alla fine del Settecento o, più probabilmente, nell'Ottocento. Forma servizio con i canadelieri della scheda 03		IICA
DTSI - Da 1800 DTSV - Validità ca. DTSF - A 1899 DTSL - Validità ca. DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica MU - DEFINIZIONE CULTURALE ATBO - Denominazione bottega lombarda ATBM - Motivazione dell'attribuzione contesto MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica rame/sbalzo/ argentatura/ doratura MTC - Materia e tecnica legno MIS - MISURE MISA - Altezza 47.5 MISL - Larghezza 14.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI conservazione buono DESO - Indicazioni sul' sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) Legl'Ottocento. Forma servizio con i candelieri della scheda 03	DTZG - Secolo	sec. XIX
DTSV - Validità Ca. DTSF - A DTSL - Validità Ca. DTM - Motivazione cronologia NU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MTS - MISURE MISA - Altezza MISL - Larghezza 14.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche DISS - Indicazioni con legement of the proposed proposal p	DTS - CRONOLOGIA SPECIF	ICA
DTSF - A DTSL - Validità Ca. DTM - Motivazione cronologia MU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MTS - MISURE MISA - Altezza MISL - Larghezza 14.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Candeliere in rame sbalzato, argentato e dorato, con supporto in legno. Base triangolare a piedi zoomorfi e decorazioni a motivi vegetali stilizzati. Nodo a cilindro con tre teste d'angelo, baccellatura e giro di palmette. Su di esso si innalza in serto di foglie lo stelo. Baccellatura ripetuta nel sottocoppa. NR (recupero pregresso) Oi - Dati analisi stilistica analisi stilistica analisi stilistica analisi stilistica unalisi stilistica vontesto vontesto vontesto vontesto analisi stilistica unalisi stilistica unal	DTSI - Da	1800
DTSL - Validità DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica NU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MTS - MISURE MISA - Altezza MISL - Larghezza 14.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Candeliere in rame sbalzato, argentato e dorato, con supporto in legno. Base triangolare a piedi zoomorfi e decorazioni a motivi vegetali stilizzati. Nodo a cilindro con tre teste d'angelo, baccellatura e giro di palmette. Su di essos si innalza in serto di foglie lo stelo. Baccellatura ripetuta nel sottocoppa. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Oli elementi decorativi di carattere prettamente neoclassico datano l'oggetto intorno alla fine del Settecento o, più probabilmente, nell'Otocento. Forma servizio con i candelieri della scheda 03	DTSV - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione ATBM - Motivazione dell'attribuzione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MTS - MISURE MISA - Altezza MISL - Larghezza 14.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Candeliere in rame sbalzato, argentato e dorato, con supporto in legno. Base triangolare a piedi zoomorfi e decorazioni a motivi vegetali stilizzati. Nodo a cilindro con tre teste d'angelo, baccellatura e giro di palmette. Su di essos si innalza in serto di foglie lo stelo. Baccellatura ripetuta nel sottocoppa. DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Oli elementi decorativi di carattere prettamente neoclassico datano l'oggetto intorno alla fine del Settecento o, più probabilmente, nell'Ottocento. Forma servizio con i candelieri della scheda 03	DTSF - A	1899
ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica Iegno MIS - MISURE MISA - Altezza MISL - Larghezza 14.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DES - DESCRIZIONE DES - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codiffica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) Gli elementi decorativi di carattere prettamente neoclassico datano l'oggetto intorno alla fine del Settecento o, più probabilmente, nell'Ottocento. Forma servizio con i candelieri della scheda 03	DTSL - Validità	ca.
ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica Iegno MIS - MISURE MISA - Altezza MISL - Larghezza 14.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DES - DESCRIZIONE DES - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codiffica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) Gli elementi decorativi di carattere prettamente neoclassico datano l'oggetto intorno alla fine del Settecento o, più probabilmente, nell'Ottocento. Forma servizio con i candelieri della scheda 03	DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISL - Larghezza 47.5 MISL - Larghezza 14.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Candeliere in rame sbalzato, argentato e dorato, con supporto in legno. Base triangolare a piedi zoomorfi e decorazioni a motivi vegetali stilizazii. Nodo a cilindro con tre teste d'angelo, baccellatura ripetuta nel sottocoppa. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Gli elementi decorativi di carattere prettamente neoclassico datano l'oggetto intorno alla fine del Settecento o, più probabilmente, nell'Ottocento. Forma servizio con i candelieri della scheda 03		\mathbf{E}
ATBM - Motivazione dell'attribuzione contesto MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica rame/ sbalzo/ argentatura/ doratura MTC - Materia e tecnica legno MIS - MISURE MISA - Altezza 47.5 MISL - Larghezza 14.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Candeliere in rame sbalzato, argentato e dorato, con supporto in legno. Base triangolare a piedi zoomorfi e decorazioni a motivi vegetali stilizzati. Nodo a cilindro con tre teste d'angelo, baccellatura e giro di palmette. Su di esso si innalza in serto di foglie lo stelo. Baccellatura ripetuta nel sottocoppa. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Gli elementi decorativi di carattere prettamente neoclassico datano l'oggetto intorno alla fine del Settecento o, più probabilmente, nell'Ottocento. Forma servizio con i candelieri della scheda 03	ATB - AMBITO CULTURALE	
dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica	ATBD - Denominazione	bottega lombarda
MTC - Materia e tecnica legno MIS - MISURE MISA - Altezza 47.5 MISL - Larghezza 14.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Candeliere in rame sbalzato, argentato e dorato, con supporto in legno. Base triangolare a piedi zoomorfi e decorazioni a motivi vegetali stilizzati. Nodo a cilindro con tre teste d'angelo, baccellatura e giro di palmette. Su di esso si innalza in serto di foglie lo stelo. Baccellatura ripetuta nel sottocoppa. DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Gli elementi decorativi di carattere prettamente neoclassico datano l'oggetto intorno alla fine del Settecento o, più probabilmente, nell'Ottocento. Forma servizio con i candelieri della scheda 03		contesto
MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza 47.5 MISL - Larghezza 14.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Candeliere in rame sbalzato, argentato e dorato, con supporto in legno. Base triangolare a piedi zoomorfi e decorazioni a motivi vegetali stilizzati. Nodo a cilindro con tre teste d'angelo, baccellatura e giro di palmette. Su di esso si innalza in serto di foglie lo stelo. Baccellatura ripetuta nel sottocoppa. DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Gli elementi decorativi di carattere prettamente neoclassico datano l'oggetto intorno alla fine del Settecento o, più probabilmente, nell'Ottocento. Forma servizio con i candelieri della scheda 03	MT - DATI TECNICI	
MIS - MISURE MISA - Altezza 47.5 MISL - Larghezza 14.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Candeliere in rame sbalzato, argentato e dorato, con supporto in legno. Base triangolare a piedi zoomorfi e decorazioni a motivi vegetali stilizzati. Nodo a cilindro con tre teste d'angelo, baccellatura e giro di palmette. Su di esso si innalza in serto di foglie lo stelo. Baccellatura ripetuta nel sottocoppa. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) Gli elementi decorativi di carattere prettamente neoclassico datano l'oggetto intorno alla fine del Settecento o, più probabilmente, nell'Ottocento. Forma servizio con i candelieri della scheda 03	MTC - Materia e tecnica	rame/ sbalzo/ argentatura/ doratura
MISA - Altezza MISL - Larghezza 14.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Candeliere in rame sbalzato, argentato e dorato, con supporto in legno. Base triangolare a piedi zoomorfi e decorazioni a motivi vegetali stilizzati. Nodo a cilindro con tre teste d'angelo, baccellatura e giro di palmette. Su di esso si innalza in serto di foglie lo stelo. Baccellatura ripetuta nel sottocoppa. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) OGli elementi decorativi di carattere prettamente neoclassico datano l'oggetto intorno alla fine del Settecento o, più probabilmente, nell'Ottocento. Forma servizio con i candelieri della scheda 03	MTC - Materia e tecnica	legno
MISL - Larghezza 14.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Candeliere in rame sbalzato, argentato e dorato, con supporto in legno. Base triangolare a piedi zoomorfi e decorazioni a motivi vegetali stilizzati. Nodo a cilindro con tre teste d'angelo, baccellatura e giro di palmette. Su di esso si innalza in serto di foglie lo stelo. Baccellatura ripetuta nel sottocoppa. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Gli elementi decorativi di carattere prettamente neoclassico datano l'oggetto intorno alla fine del Settecento o, più probabilmente, nell'Ottocento. Forma servizio con i candelieri della scheda 03	MIS - MISURE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Candeliere in rame sbalzato, argentato e dorato, con supporto in legno. Base triangolare a piedi zoomorfi e decorazioni a motivi vegetali stilizzati. Nodo a cilindro con tre teste d'angelo, baccellatura e giro di palmette. Su di esso si innalza in serto di foglie lo stelo. Baccellatura ripetuta nel sottocoppa. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Gli elementi decorativi di carattere prettamente neoclassico datano l'oggetto intorno alla fine del Settecento o, più probabilmente, nell'Ottocento. Forma servizio con i candelieri della scheda 03	MISA - Altezza	47.5
STC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Candeliere in rame sbalzato, argentato e dorato, con supporto in legno. Base triangolare a piedi zoomorfi e decorazioni a motivi vegetali stilizzati. Nodo a cilindro con tre teste d'angelo, baccellatura e giro di palmette. Su di esso si innalza in serto di foglie lo stelo. Baccellatura ripetuta nel sottocoppa. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Gli elementi decorativi di carattere prettamente neoclassico datano l'oggetto intorno alla fine del Settecento o, più probabilmente, nell'Ottocento. Forma servizio con i candelieri della scheda 03	MISL - Larghezza	14.5
buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Candeliere in rame sbalzato, argentato e dorato, con supporto in legno. Base triangolare a piedi zoomorfi e decorazioni a motivi vegetali stilizzati. Nodo a cilindro con tre teste d'angelo, baccellatura e giro di palmette. Su di esso si innalza in serto di foglie lo stelo. Baccellatura ripetuta nel sottocoppa. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Gli elementi decorativi di carattere prettamente neoclassico datano l'oggetto intorno alla fine del Settecento o, più probabilmente, nell'Ottocento. Forma servizio con i candelieri della scheda 03	CO - CONSERVAZIONE	
conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Candeliere in rame sbalzato, argentato e dorato, con supporto in legno. Base triangolare a piedi zoomorfi e decorazioni a motivi vegetali stilizzati. Nodo a cilindro con tre teste d'angelo, baccellatura e giro di palmette. Su di esso si innalza in serto di foglie lo stelo. Baccellatura ripetuta nel sottocoppa. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) ORI (recupero pregresso) Gli elementi decorativi di carattere prettamente neoclassico datano l'oggetto intorno alla fine del Settecento o, più probabilmente, nell'Ottocento. Forma servizio con i candelieri della scheda 03	STC - STATO DI CONSERVAZ	ZIONE
Candeliere in rame sbalzato, argentato e dorato, con supporto in legno. Base triangolare a piedi zoomorfi e decorazioni a motivi vegetali stilizzati. Nodo a cilindro con tre teste d'angelo, baccellatura e giro di palmette. Su di esso si innalza in serto di foglie lo stelo. Baccellatura ripetuta nel sottocoppa. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Gli elementi decorativi di carattere prettamente neoclassico datano l'oggetto intorno alla fine del Settecento o, più probabilmente, nell'Ottocento. Forma servizio con i candelieri della scheda 03		huono
DESO - Indicazioni sull'oggetto Candeliere in rame sbalzato, argentato e dorato, con supporto in legno. Base triangolare a piedi zoomorfi e decorazioni a motivi vegetali stilizzati. Nodo a cilindro con tre teste d'angelo, baccellatura e giro di palmette. Su di esso si innalza in serto di foglie lo stelo. Baccellatura ripetuta nel sottocoppa. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Gli elementi decorativi di carattere prettamente neoclassico datano l'oggetto intorno alla fine del Settecento o, più probabilmente, nell'Ottocento. Forma servizio con i candelieri della scheda 03		cuono
DESO - Indicazioni sull'oggetto Candeliere in rame sbalzato, argentato e dorato, con supporto in legno. Base triangolare a piedi zoomorfi e decorazioni a motivi vegetali stilizzati. Nodo a cilindro con tre teste d'angelo, baccellatura e giro di palmette. Su di esso si innalza in serto di foglie lo stelo. Baccellatura ripetuta nel sottocoppa. DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Oli elementi decorativi di carattere prettamente neoclassico datano l'oggetto intorno alla fine del Settecento o, più probabilmente, nell'Ottocento. Forma servizio con i candelieri della scheda 03		
Base triangolare a piedi zoomorfi e decorazioni a motivi vegetali stilizzati. Nodo a cilindro con tre teste d'angelo, baccellatura e giro di palmette. Su di esso si innalza in serto di foglie lo stelo. Baccellatura ripetuta nel sottocoppa. DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Gli elementi decorativi di carattere prettamente neoclassico datano l'oggetto intorno alla fine del Settecento o, più probabilmente, nell'Ottocento. Forma servizio con i candelieri della scheda 03	DES - DESCRIZIONE	
DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) Gli elementi decorativi di carattere prettamente neoclassico datano l'oggetto intorno alla fine del Settecento o, più probabilmente, nell'Ottocento. Forma servizio con i candelieri della scheda 03		Base triangolare a piedi zoomorfi e decorazioni a motivi vegetali stilizzati. Nodo a cilindro con tre teste d'angelo, baccellatura e giro di palmette. Su di esso si innalza in serto di foglie lo stelo. Baccellatura
NSC - Notizie storico-critiche NR (recupero pregresso) Gli elementi decorativi di carattere prettamente neoclassico datano l'oggetto intorno alla fine del Settecento o, più probabilmente, nell'Ottocento. Forma servizio con i candelieri della scheda 03	DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche l'oggetto intorno alla fine del Settecento o, più probabilmente, nell'Ottocento. Forma servizio con i candelieri della scheda 03		NR (recupero pregresso)
	NSC - Notizie storico-critiche	l'oggetto intorno alla fine del Settecento o, più probabilmente, nell'Ottocento. Forma servizio con i candelieri della scheda 03
	CDG - CONDIZIONE GIURID	ICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 30121S		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione esistente		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
AD - ACCESSO AI DATI			
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3		
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile		
CM - COMPILAZIONE	CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE			
CMPD - Data	1975		
CMPN - Nome	Maderna G. B.		
FUR - Funzionario responsabile	Tardito Amerio R.		
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE			
RVMD - Data	2006		
RVMN - Nome	ARTPAST/ Casero A.		
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE			
AGGD - Data	2006		
AGGN - Nome	ARTPAST/ Casero A.		
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)		