

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00022681
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	NR

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	tabernacolo
OGTT - Tipologia	a frontale architettonico
OGTV - Identificazione	opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Cassano d'Adda

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1550
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1599
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	fonte archivistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	bottega lombarda
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ pittura/ doratura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	25
MISL - Larghezza	266
MISV - Varie	Altre misure non specificate: 113x106x34; 14x31x11.

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Modeste lacune; alcune scrostature nel legno.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Basamento in legno dipinto di azzurro e oro con riquadri su cui sono applicati mascheroni intagliati e dorati. Tabernacolo a forma di tempio con colonne corinzie dorate e nicchie ora vuote. Blocchi uguali probabilmente fungenti da supporto, eseguiti come i riquadri del basamento.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Fin dalle visite pastorali della fine del Cinquecento è ricordato un tabernacolo in legno dorato, così nella visita di Nicolò Sfrindati del 1565, dello stesso del 1575 e del 1580. Nella Visita pastorale di Mons. Cesare Speciano si descrive al sommo dello stesso una statuetta di CRisto risorto e statue di angeli ai lati. Lo stesso tabernacolo viene citato nella visita pastorale del 1645 di Mons. Visconti, nel 1674 di Pietro Isimbardi e nella visita pastorale di Mons. Litta del 1720. (cfr. D. Carlo Valli, in "il Portavoce" e Visite pastorali). E' presente nell'Inventario del 1971.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 50379/S

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	visita pastorale
FNTA - Autore	Valli Carlo Don, a cura di
FNTD - Data	1565/ 1720

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Valli Carlo Don, a cura di
FNTD - Data	1971

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Valli Carlo
BIBD - Anno di edizione	1939
BIBH - Sigla per citazione	00003129

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1974
CMPN - Nome	Tomea Gavazzoli M. L.
FUR - Funzionario responsabile	Tardito Amerio R.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Casero A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Casero A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI