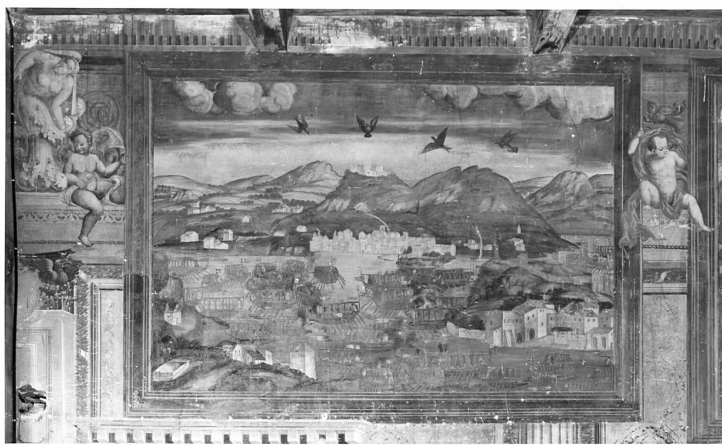


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00050508

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 2

RVER - Codice bene radice 0300050508 A

RVES - Codice bene componente 0300050509

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione Parete ovest, a sinistra.

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Scontro navale durante la battaglia di Bellagio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Melegnano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	castello
LDCN - Denominazione	Castello Mediceo
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza Vittoria, 11
LDCS - Specifiche	Piano nobile, Sala detta delle Battaglie.

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVI
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1544
------------------	------

DTSV - Validità	post
------------------------	------

DTSF - A	1555
-----------------	------

DTSL - Validità	ante
------------------------	------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito lombardo
-----------------------------	-----------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Gian Giacomo Medici (?)
--------------------	-------------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
--------------------------------	----------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	250
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	360
-------------------------	-----

MIST - Validità	ca.
------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	cattivo
--------------------------------------	---------

STCS - Indicazioni specifiche	Supporto alquanto manomesso da grossolane ed estese rappezature di intonaco, con scarsa aderenza alla muratura in alcune zone e crepe anche di notevole estensione. Gli affeschi sono assai deperiti e deturpati da ampie macchie di umidità e da numerosissime scalfitture. La cromia, infine, è molto annerita e offuscata, in più punti abrasa. Alcune zone sono maldestramente ridipinte o percorse da fili della luce.
--------------------------------------	---

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Vedute: lago di Como; Varenna; fortificazioni di Bellagio. Mezzi di trasporto: navi. Paesaggi: paesaggio montuoso. Animali: uccelli. Figure maschili: soldati.
NSC - Notizie storico-critiche	Come gli altri affreschi nel castello, sono opera di una unica scuola lombarda, qui attiva fra il 1544c. e il 1555c. (vedi scheda 03/00050492). In particolare, proprio questo affresco offre il termine ante quem, come propone J. Marshall, 1971, che indaga la situazione architettonico/paesaggistica del castello di Bellagio. R.Bossaglia, 1977, nota in questa serie di 9 episodi bellici, la prevalenza dell'intento descrittivo e la volontà di una precisa ambientazione storico-geografica, riscontrandovi molti punti di contatto con gli arazzi per le battaglie di Carlo V, o con le illustrazioni di Tristano Calco per la Storia di Milano. Vi rileva inoltre una disposizione delle scene e dei gruppi alquanto arcaica, quasi a rotolo continuo, con la coincidenza della successione spazio-temporale. E' da sottolineare, infine, come alcuni paesaggi vengano ripresi più volte. In questo caso la veduta di Bellagio risulta simile, ma non identica a quella nel riquadro di destra della parete settentrionale (scheda 03/00050508-6).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Provincia di Milano
CDGI - Indirizzo	Via Vivaio, 1 - 20122 Milano (MI)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 73554/S

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	volume manoscritto
FNTA - Autore	Coldani G./ F. Saresani
FNTT - Denominazione	Cenni storici dell'antico e moderno insigne borgo di Melegnano...
FNTD - Data	1851
FNTN - Nome archivio	Melegnano, Archivio prepositurale
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bignami L.
BIBD - Anno di edizione	1932
BIBH - Sigla per citazione	00003316

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Storia Milano
BIBD - Anno di edizione	1961

BIBH - Sigla per citazione	00003311
BIBI - V., tavv., figg.	tavv. f. t. post. pp. 184, 280, 290
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Marshall J.
BIBD - Anno di edizione	1971
BIBH - Sigla per citazione	00003300
BIBN - V., pp., nn.	p. 157, 166.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Balbani A.
BIBD - Anno di edizione	1971
BIBH - Sigla per citazione	00003317
BIBN - V., pp., nn.	pp. 200-201.
BIBI - V., tavv., figg.	tav. 156.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Perogalli C.
BIBD - Anno di edizione	1971
BIBH - Sigla per citazione	00003318
BIBN - V., pp., nn.	p. 7.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bossaglia R.
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBH - Sigla per citazione	00003301
BIBN - V., pp., nn.	pp. 312-315.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Amelli C.
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBH - Sigla per citazione	00003302
BIBN - V., pp., nn.	pp. 45-46.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Sannazzaro G.B.
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBH - Sigla per citazione	00003303
BIBN - V., pp., nn.	pp. 132-134, note 6-5.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bardelli L./ Sannazzaro G.B.

BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	00003305
BIBN - V., pp., nn.	pp. 5-6.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1981
CMPN - Nome	Sannazzaro G. B.
FUR - Funzionario responsabile	Bertelli C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Casero A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Casero A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)