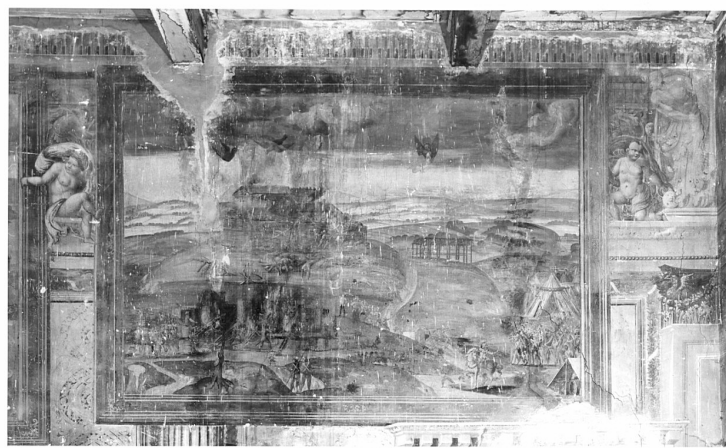


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00050508

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 4

RVER - Codice bene radice 0300050508 A

RVES - Codice bene componente 0300050509

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione Parete ovest, a destra.

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Conquista del castello di Monguzzo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Melegnano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>LDCT - Tipologia</b>	castello
<b>LDCN - Denominazione</b>	Castello Mediceo
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Piazza Vittoria, 11
<b>LDCS - Specifiche</b>	Piano nobile, Sala detta delle Battaglie.
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1544
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1555
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito lombardo
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMN - Nome</b>	Gian Giacomo Medici (?)
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	250
<b>MISL - Larghezza</b>	360
<b>MIST - Validità</b>	ca.
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Supporto alquanto manomesso da grossolane ed estese rappezature di intonaco, con scarsa aderenza alla muratura in alcune zone e crepe anche di notevole estensione. Gli affeschi sono assai deperiti e deturpati da ampie macchie di umidità e da numerosissime scalfitture. La cromia, infine, è molto annerita e offuscata, in più punti abrasa. Alcune zone sono maldestramente ridipinte o percorse da fili della luce.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Paesaggi: paesaggio collinare. Architetture: castello di Monguzzo. Figure maschili: Soldati. Animali: uccelli; cavallo. Costruzioni: accampamento.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Come gli altri affreschi nel castello, sono opera di una unica scuola lombarda, qui attiva fra il 1544c. e il 1555c. (vedi scheda 03 /00050492). In particolare, proprio questo affresco offre il termine ante quem, come propone J. Marshall, 1971, che indaga la situazione architettonico/paesaggistica del castello di Bellagio. R.Bossaglia, 1977, nota in questa serie di 9 episodi bellici, la prevalenza dell'intento descrittivo e la volontà di una precisa ambientazione storico-geografica, riscontrandovi molti punti di contatto con gli arazzi per le battaglie di Carlo V, o con le illustrazioni di Tristano Calco per la Storia di Milano. Vi rileva inoltre una disposizione delle scene e dei gruppi alquanto arcaica, quasi a rolo continuo, con la coincidenza della successione spazio-temporale.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Provincia di Milano
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Vivaio, 1 - 20122 Milano (MI)
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MI 73553/S
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	volume manoscritto
<b>FNTA - Autore</b>	Coldani G./ F. Saresani
<b>FNTT - Denominazione</b>	Cenni storici dell'antico e moderno insigne borgo di Melegnano...
<b>FNTD - Data</b>	1851
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Melegnano, Archivio prepositurale
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bignami L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1932
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003316
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Storia Milano
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1961
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003311
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tavv. f. t. post. pp. 184, 280, 290

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Marshall J.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1971
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003300
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 157, 166.

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Balbani A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1971
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003317
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 200-201.
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tav. 156.

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Perogalli C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1971
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003318
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 7.

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bossaglia R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1977
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003301
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 312-315.

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Amelli C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1977
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003302
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 45-46.

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Sannazzaro G.B.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1977
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003303
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 132-134, note 6-5.

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bardelli L./ Sannazzaro G.B.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1979
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003305

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 5-6.
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1981
<b>CMPN - Nome</b>	Sannazzaro G. B.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Bertelli C.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Casero A.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Casero A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)