

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00050516

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1.8

RVER - Codice bene radice 0300050516 A

RVES - Codice bene componente 0300050516

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione Base, parete sud.

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Melegnano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|   |                                     |
|---|-------------------------------------|
| <b>LDCT - Tipologia</b>                         | castello                            |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                     | Castello Mediceo                    |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b> | Piazza Vittoria, 11                 |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                        | Piano nobile, Sala detta di Ercole. |

#### UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

|                                    |    |
|------------------------------------|----|
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b> | OR |
|------------------------------------|----|

#### DT - CRONOLOGIA

##### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|                      |          |
|----------------------|----------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XVI |
|----------------------|----------|

##### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                                     |              |
|-------------------------------------|--------------|
| <b>DTSI - Da</b>                    | 1544         |
| <b>DTSV - Validità</b>              | post         |
| <b>DTSF - A</b>                     | 1555         |
| <b>DTSL - Validità</b>              | ante         |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | bibliografia |

#### AU - DEFINIZIONE CULTURALE

##### ATB - AMBITO CULTURALE

|   |                    |
|---|--------------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito lombardo    |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica |

##### CMM - COMMITTENZA

|                    |                         |
|--------------------|-------------------------|
| <b>CMMN - Nome</b> | Gian Giacomo Medici (?) |
|--------------------|-------------------------|

#### MT - DATI TECNICI

|                                |                            |
|--------------------------------|----------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | intonaco/ pittura a fresco |
|--------------------------------|----------------------------|

##### MIS - MISURE

|                        |    |
|------------------------|----|
| <b>MISD - Diametro</b> | 44 |
|------------------------|----|

#### CO - CONSERVAZIONE

##### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | cattivo  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | Supporto alquanto manomesso da grossolane ed estese rappezature di intonaco e da ampie crepe. Gli affreschi sono assai deperiti e deturpati da ampie macchie di umidità e da numerosissime scalfitture. La cromia è molto offuscata. Alcune zone sono percorse da fili della luce. |

#### DA - DATI ANALITICI

##### DES - DESCRIZIONE

|  |   |
|--|---|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Tondo figurato a fondo ocre con disegno inciso rialzato in sinopia scura.   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Figure femminili: fanciulla. Figure maschili: soldato. Armi: lancia. Animali: cavallo.  |
|  | Come gli altri affreschi nel castello, sono opera di una unica scuola lombarda, qui attiva fra il 1544 c. e il 1555 c. (v. scheda 03/00050492 ). E' qui ripetuto lo schema distributivo comune agli affreschi nel |

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | castello, a riquadri dipinti alternati a una decorazione architettonica, secondo gli stilemi di una disposizione ornamentale alquanto diffusa in Lombardia lungo il XVI secolo. |
|---------------------------------------|---|

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                                     |                                      |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Ente pubblico territoriale |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Provincia di Milano                  |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>             | Via Vivaio, 1 - 20122 Milano (MI)    |

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS MI 73565/S         |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Amelli C.              |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1977                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00003302               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | pp. 56-58.             |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Sannazzaro G.B.        |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1977                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00003303               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | pp. 134-136.           |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                   |                              |
|-----------------------------------|------------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica       |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Bardelli L./ Sannazzaro G.B. |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1979                         |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00003305                     |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 7.                        |

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

|                                       |                  |
|---------------------------------------|------------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1981             |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Sannazzaro G. B. |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Bertelli C.      |

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>RVMD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>RVMN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Casero A.      |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b> |                         |
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Casero A.      |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |