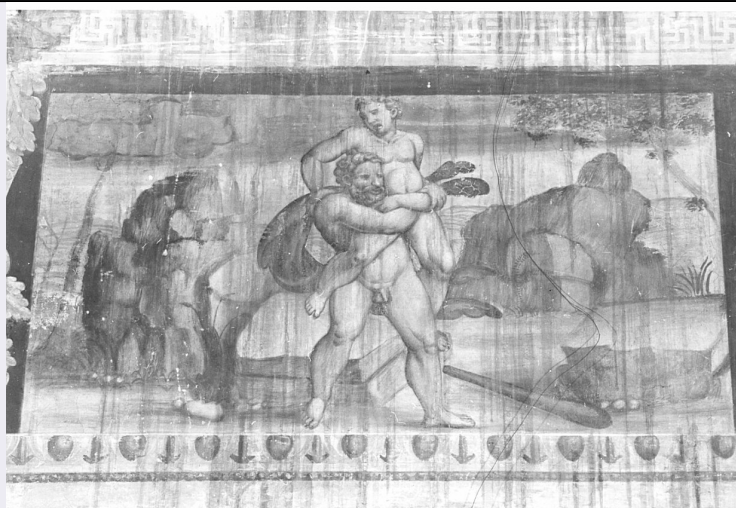


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00050516

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 16

RVER - Codice bene radice 0300050516 A

RVES - Codice bene componente 0300050519

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione Parete nord, in alto, sesta scena da sin.

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Ercole e le colonne

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Melegnano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---|-------------------------------------|
| LDCT - Tipologia | castello |
| LDCN - Denominazione | Castello Mediceo |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Piazza Vittoria, 11 |
| LDCS - Specifiche | Piano nobile, Sala detta di Ercole. |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|------------------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|------------------------------------|----|

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XVI |
|----------------------|----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1544 |
|------------------|------|

| | |
|------------------------|------|
| DTSV - Validità | post |
|------------------------|------|

| | |
|-----------------|------|
| DTSF - A | 1555 |
|-----------------|------|

| | |
|------------------------|------|
| DTSL - Validità | ante |
|------------------------|------|

| | |
|-------------------------------------|--------------|
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
|-------------------------------------|--------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

| | |
|-----------------------------|-----------------|
| ATBD - Denominazione | ambito lombardo |
|-----------------------------|-----------------|

| | |
|---|--------------------|
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
|---|--------------------|

CMM - COMMITTENZA

| | |
|--------------------|-------------------------|
| CMMN - Nome | Gian Giacomo Medici (?) |
|--------------------|-------------------------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|----------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | intonaco/ pittura a fresco |
|--------------------------------|----------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-----------------------|----|
| MISA - Altezza | 80 |
|-----------------------|----|

| | |
|-------------------------|-----|
| MISL - Larghezza | 182 |
|-------------------------|-----|

| | |
|------------------------|-----|
| MIST - Validità | ca. |
|------------------------|-----|

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|---------|
| STCC - Stato di conservazione | cattivo |
|--------------------------------------|---------|

| | |
|--------------------------------------|---|
| STCS - Indicazioni specifiche | Supporto alquanto manomesso da grossolane ed estese rappezature di intonaco e da ampie crepe. Gli affeschi sono assai deperiti e deturpati da ampie macchie di umidità e da numerosissime scalfitture. La cromia è molto offuscata. Alcune zone sono percorse da fili della luce. |
|--------------------------------------|---|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|-------------------------|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|

| | |
|----------------------------------|-------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

| | |
|-------------------------------|---|
| DESS - Indicazioni sul | Personaggi: Ercole; Anteo. Attributi: (Ercole) pelle di leone; clava. |
|-------------------------------|---|

| | |
|---------------------------------------|---|
| soggetto | Paesaggi: paesaggio roccioso. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Come gli altri affreschi nel castello, sono opera di una unica scuola lombarda, qui attiva fra il 1544 c. e il 1555 c. (v. scheda 03/00050492). E' qui ripetuto lo schema distributivo comune agli affreschi nel castello, a riquadri dipinti alternati a una decorazione architettonica, secondo gli stilemi di una disposizione ornamentale alquanto diffusa in Lombardia lungo il XVI secolo. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Provincia di Milano |
| CDGI - Indirizzo | Via Vivaio, 1 - 20122 Milano (MI) |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS MI 73585/S |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Amelli C. |
| BIBD - Anno di edizione | 1977 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00003302 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 56-58. |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Sannazzaro G.B. |
| BIBD - Anno di edizione | 1977 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00003303 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 134-136. |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Bardelli L./ Sannazzaro G.B. |
| BIBD - Anno di edizione | 1979 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00003305 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 7. |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|--------------------|------|
| CMPD - Data | 1981 |
|--------------------|------|

| | |
|---|-------------------------|
| CMPN - Nome | Sannazzaro G. B. |
| FUR - Funzionario responsabile | Bertelli C. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Casero A. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Casero A. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |