

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00050528

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 4

RVER - Codice bene radice 0300050528 A

RVES - Codice bene componente 0300050528

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione Seconda finestra, strombo a sinistra.

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione testa di uomo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

|                                                 |                                                                                                                                                                                                                                |
|-------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>PVCP - Provincia</b>                         | MI                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>PVCC - Comune</b>                            | Melegnano                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>             |                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                         | castello                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                     | Castello Mediceo                                                                                                                                                                                                               |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b> | Piazza Vittoria, 11                                                                                                                                                                                                            |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                        | Piano nobile, Sala detta degli Argonauti.                                                                                                                                                                                      |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>      |                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b>              | OR                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                          |                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                |                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>DTZG - Secolo</b>                            | sec. XVI                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>               |                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>DTSI - Da</b>                                | 1544                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>DTSV - Validità</b>                          | post                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>DTSF - A</b>                                 | 1555                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>DTSL - Validità</b>                          | ante                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>             | bibliografia                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>               |                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                   |                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                     | ambito lombardo                                                                                                                                                                                                                |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>     | analisi stilistica                                                                                                                                                                                                             |
| <b>CMM - COMMITTENZA</b>                        |                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>CMMN - Nome</b>                              | Gian Giacomo Medici (?)                                                                                                                                                                                                        |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                        |                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                  | intonaco/ pittura a fresco                                                                                                                                                                                                     |
| <b>MIS - MISURE</b>                             |                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>MISA - Altezza</b>                           | 480                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>MISV - Varie</b>                             | Lunghezza lati corti: 710. Lunghezza lati lunghi: 810.                                                                                                                                                                         |
| <b>MIST - Validità</b>                          | ca.                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                       |                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>             |                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>            | mediocre                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>            | Supporto alquanto manomesso da grossolane ed estese rappezature di intonaco e da ampie crepe. Gli affeschi sono assai deperiti e deturpati da ampie macchie di umidità e da numerose scalfitture. La cromia è molto offuscata. |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                      |                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                        |                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>          | Testa entro scudo in monocromo oca.                                                                                                                                                                                            |

|                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Parti anatomiche: testa di uomo barbuto.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>  | Come gli altri affreschi nel castello, sono opera di una unica scuola lombarda, qui attiva fra il 1544 c. e il 1555 c. (03/00050492). E' qui ripetuto lo schema distributivo comune agli affreschi nel castello, a riquadri dipinti alternati a una decorazione architettonica, secondo gli stilemi di una disposizione ornamentale alquanto diffusa in Lombardia lungo il XVI secolo. Nella serie delle 4 virtù alcune fonti di ispirazione sono individuabili nella (?), che ripete un motivo iconografico alquanto diffuso, esperibile anche nell'incisione attribuita a M. A. Raimondi raffigurante la Speranza (vedi S. Ferrara, 1975). |

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                                     |                                      |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Ente pubblico territoriale |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Provincia di Milano                  |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>             | Via Vivaio, 1 - 20122 Milano (MI)    |

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS MI 73617/S         |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                   |                           |
|-----------------------------------|---------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia di confronto |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Ferrara S.                |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1975                      |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00003309                  |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b>    | tav. 434.                 |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Amelli C.              |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1977                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00003302               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | pp. 58-62.             |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Sannazzaro G.B.        |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1977                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00003303               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | pp. 136-138.           |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                      |                              |
|----------------------|------------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b> | bibliografia specifica       |
| <b>BIBA - Autore</b> | Bardelli L./ Sannazzaro G.B. |
|                      |                              |

|                                                 |                                                |
|-------------------------------------------------|------------------------------------------------|
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1979                                           |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 00003305                                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | p. 7.                                          |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |                                                |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |                                                |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1                                              |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |                                                |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |                                                |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1981                                           |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Sannazzaro G. B.                               |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Bertelli C.                                    |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |                                                |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006                                           |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Casero A.                             |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |                                                |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006                                           |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Casero A.                             |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |